



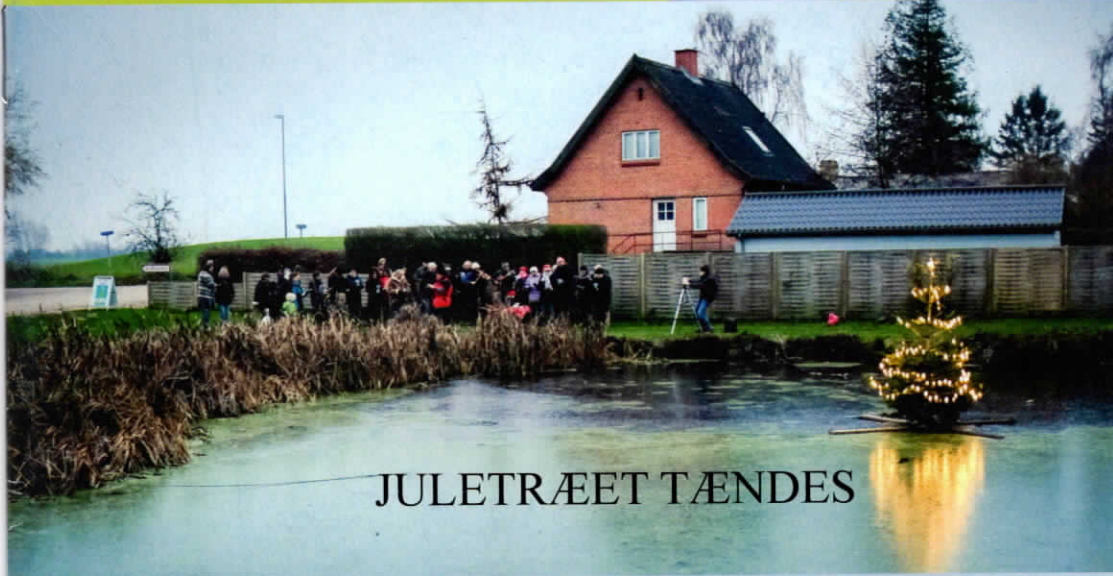
Jens
Busch og
Judy
Glosted

15. Årgang nr. 1 2015

FÆLLED

BLADET

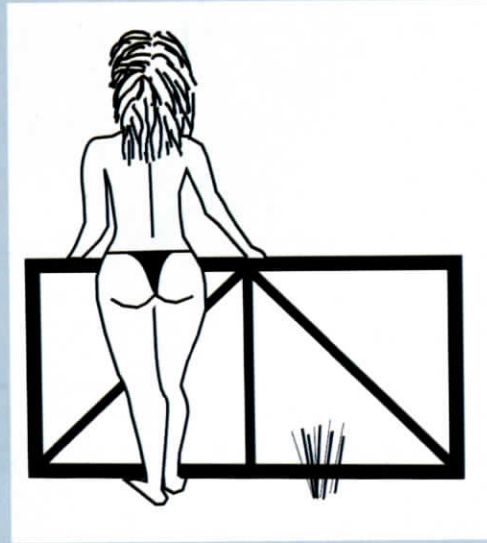
FRELTOFTE, LUMBY & SØSTED



JULETRÆET TÆNDES



FØDSELSDAGE



FESTIVAL LOGO



REDAKTIONEN OG BESTYRELSEN

Anders Kjær, ansvarshavende redaktør, tlf: 2752 2674 andkjaer@hotmail.com

Age Spejlborg Hansen, tlf: 3165 7400 aagespejlborg@gmail.com

Svend Johnsen, tlf.: 2145 8845 svendjohnsen@gmail.com

Finn Ekelund, grafisk tilrettelæggelse, tlf: 2993 2501 finn.ekelund@gmail.com

Hans Tophøj Bork, distributor, tlf: 6075 9555 htb@axios.dk

clausengrafisk

Fælledens hjemmeside. www.freltofte.info

Tryk: Clausens Grafisk



Formand
Age Spejlborg
Freltoftevej 45, tlf: 3165 7400
aagespejlborg@gmail.com



Bestyrelsesmedlem
Hans Tophøj Bork
Freltoftevej 27, tlf: 6075 9555
htb@axios.dk



Kasserer
Vagn Aaberg
Birkebjergvej 1, tlf: 4026 8147
vaaberg@gmail.com



Suppleant
Kurt Bager
Freltoftevej 8, tlf: 5127 7716
kurtognina@hotmail.dk



Sekretær
Kim Laulund
Søstedvej 10, Tlf: 2170 9393
kim.laulund@gmail.com



Bestyrelsesmedlem
Jørgen Ejnar Knudsen
Freltoftevej 16, tlf: 2019 2303
jjsknudsen@85mail.dk



Bestyrelsesmedlem
Lene Damsgaard
Freltoftevej 41, Tlf: 4032 6505
jimmy.staal@gmail.com



Redaktør
Anders Kjær
Freltoftevej 18, tlf: 2752 2674
andkjaer@hotmail.com

FÆLLEDEN er en fælles landsbyforening for Freltofte, Lumby & Søsted, hvor alle er velkomne – uanset alder, køn, stand, religion, etnicitet, partitilhørsforhold & bopæl.

Fælledens formål er at fremme, dyrke og styrke lokalfællesskabet gennem forskellige sammenkomster og kulturelle arrangementer.

Kontingentet er i 2015 **100 kr.** Medlemmer, der får postsendt Fælled Bladet, skal i 2015 betale 50 kr. ekstra for porto.

Kontingentet kan indbetales kontant til et bestyrelsesmedlem, eller via netbank i SYDBANK Nr. Lyndelse-afdeling, reg. nr.: **6845**, konto-nr.: **2 3 4 5 6 7 8**

Indkaldelse til generalforsamling

Fælleden indkalder til ordinær generalforsamling
søndag d. 22. marts 2015 kl. 15 i Carl Nielsen Salen på Carl Nielsen Skolen.
Fælleden vil være vært med en kop kaffe og kage.

Dagsorden ifølge vedtægter:

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent og stemmetællere
3. Formandens beretning
4. Regnskabsaflægning
5. Behandling af indkomne forslag
6. Fremtidig virksomhed, herunder idéer til nye aktiviteter
7. Fremlæggelse af budget
8. Valg af bestyrelse (der vælges 3 i ulige år og 2 i lige år)
9. Valg af suppleanter for 1 år
10. Valg af revisor og revisorsuppleant for 1 år
11. Eventuelt

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal jf. vedtægterne
være bestyrelsen i hænde senest 2 uger inden.

Husk at betale kontingent til Fælleden

Husk at betale kontingent til Fælleden

Hvis du fortsat vil læse Fælled Bladet må du hellere sørge for at
betale kontingent inden 22. marts.

Det gøres nemt via netbank på reg.nr. 6845 konto 2345678

Kontingent til Fælleden er stadig kun kr. 100 pr. husstand
og kr. 150, hvis bladet skal sendes som post.

Husk at angive gadenavn og husnummer ved indbetaling.

Juletræstænding på gadekæret.

Tekst: Hans Tophøj Bork
Fotos: Morten Albek

Søndag den 30. november blev det tid at tænde Freltoftes juletræ. Vejret var gunstigt, så endnu flere end sidste år fandt frem til begivenheden. Faktisk var vi 50 børn og voksne i festlig vinterpåkledning, endda enkelte med nissehuer. De dalende snefnug måtte vi dog tænke os til, mens vi samlede tropperne ved gadekæret. Inden mørket faldt på sang vi to omdelte adventssange, smukt akkompagneret af den dynamiske duo Svendsen & Jokumsen på hhv. guitar og violin.

Da musikken nu alligevel var i gang, og deres fingre endnu ikke var for kolde til at ramme strengene, blev der spillet op til dans. I en lang kæde dansede vi rundt om gadekæret til "Jeg gik mig over sø og land". Vi var i Klappeland og Vinkeland, Hoppeland og Hinkeland + en del flere, før vi nåede hele vejen rundt. Der var heldigvis ingen der rent



faktisk forsøgte at 'gå over søen', for isen på gadekæret var millimeter-tynd og kunne





næppe have understøttet en kat.

Efterhånden var det blevet så tilpas mørkt, at lysene kunne tændes. Smukt var det, som man kan se på billedet. Vi kunne nu gå videre til sidste punkt på programmet, serveringen. Lone og Vagn havde, ligesom sidste år,

lastet en trillebør med alskens gode sager: småkager, kranssekage, juice, portvin og biter. Der blev taget godt fra. Snakken gik, mens dramme og småkager gled ned, og vi fik ønsket hinanden en god julemåned.



Livet er for kort til kedelige biler!



Tekst og fotos:
Åge Spejlborg

Hist hvor vejen slår en bugt, ligger der et hus så smukt. Adressen er Søstedvej 8, hvor Jens Busch og Judy Glosted har boet siden 1994.

Mit ærinde er at fortælle lidt om Jens' karriere i toppen af dansk erhvervsliv i over 4 årtier, men også om mennesket Jens.

Jens blev født i 1949. Han var den yngste af de tre børn i familien. Far var bankmand

og mor hjemmegående. På grund af farens karriere flyttede familien adskillige gange under Jens' opvækst og i de første 7 år af hans skolegang skiftede han skole tre gange. Faren afsluttede sin karriere som direktør i Den Danske Bank.

På spørgsmålet om det var et problem at skifte skole og miljø ofte, svarer Jens, at det aldrig har været et problem for ham, men at det i højere grad kan være det, når man er voksen, hvor man kan føle sig lidt rodløs. Jens har nemlig flyttet meget rundt i sin karriere både herhjemme og udenlands.

Jens var bogligt orienteret og fortsatte på gymnasiet, blev student, hvorefter han kom på Handelshøjskolen og blev uddannet cand.merc.

I sin barndom og ungdom dyrkede Jens mange former for sport og var talentfuld i mange discipliner. Som dreng var det sejlsport, senere fodbold, hvor han var med til at vinde Ekstrabladets fodboldkonkurrence. Da han var på Handelshøjskolen i København



Jens og Judy



*En lille del af Judys sko.
Bemærk cirkushatten på øverste hylde.*

spillede han fodbold i Rødovre, men blev træt af ufine taklinger med knopperne forrest. Han meldte sig derfor ind i atletikforeningen Ben Hur. Efter 3 uger blev han udtaget til prøveløb i landsholdstruppen. Han kom på landsholdet i atletik og har været dansk mester på sprinterdisciplinerne (100-400 meter løb) og manglekamp.

Jens fik sit første job som produktchef hos Braun Electric. Braun handlede med bl.a. Hi-Fi udstyr, køkkenmaskiner, fotoudstyr, barbermaskiner og andre elartikler. Jens var hos Braun i 2 ½ år, hvoraf det meste af det ene år var på Brauns hovedkontor i Frankfurt.

I 1978 fik Jens jobbet som marketingschef i olieselskabet Mobil Oils danske afdeling. Efter at have udviklet de første nærbutikker på servicestationerne i Danmark, gik turen til USA, hvor Jens skulle introducere konceptet for Mobils selskaber globalt. Mobil blev også det olieselskab, der lancerede de første benzinbesparende letløbsolier i Danmark. I begyndelsen af 1984 kom Jens hjem som direktør

for Mobil Oil Danmark. I dag er Mobils servicestationer i Danmark opkøbt af Shell.

Senere i 1984 gik turen til Jyske Bryggerier i Aarhus (Ceres, Thor og Urban), hvor Jens blev ansat som direktør. Han gennemførte sidenhen fusionen med Faxe bryggerierne. Jyske Bryggerier er bl.a. kendt for øl som Dortmund og Xmas. Jens introducerede bl. a. den kendte Royal øl og stod for markedsføringen af Ramløsa i Danmark.

Næste job blev som direktør i Textile Group i Ikast. Året er 1991. Her produceredes børnetøj med Disneytryk, medicinske tekstiler, strikkede metervarer til polo- og T-shirts. Også farveriet lå i Ikast. 98% af gruppens produktion eksporteredes. På den tid kunne alle bruge Disneys logoer, men Jens overbeviste Disney om, at kun to firmaer i Europa skulle have licens til deres logoer.

Argumentet var, at det var uheldigt, hvis Disney blev kædet sammen med asiatiske fabrikker, der forurenedede og som benyttede børnearbejde. Gruppen der producerede Green Cotton blev etableret med bæredygtig produktion på egne bomuldsmarker i Tyrkiet og Kina. Gruppens markedsføringsstrategi tog udgangspunkt i kundernes nye bevidsthed om bæredygtighed.

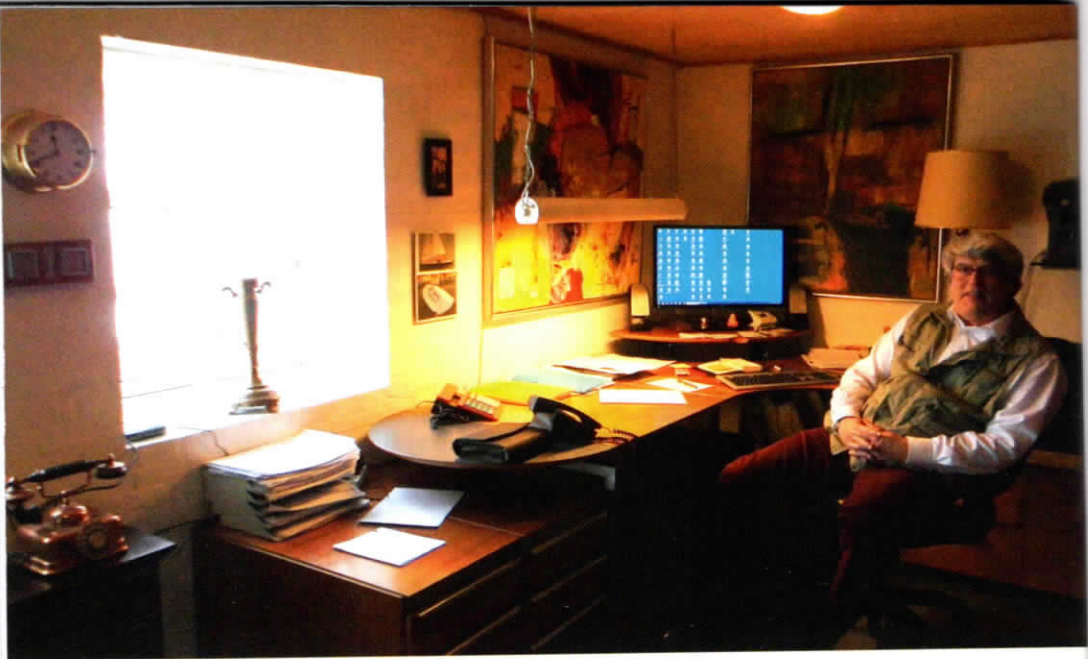
På denne tid gik Nordisk Fjer konkurs i en meget omtalt sag, hvor bl.a. direktøren skød

TØMRERMESTER

**René
Munck** ApS

Jasminvænget 1 · 5792 Årslev
Tlf. 6590 2209 · Mobil 2022 7209

byg
garanti
www.bygaranti.dk



Jens på kontoret.

sig selv. En af Nordisk Fjers divisioner, Nordisk Tekstil, blev opkøbt af den tidligere GORI-fabrikant. Jens blev så direktør for denne virksomhed. Det blev ikke et ønskejob, da GORI-manden formøblede hele formuen på ganske få år på grund af et umådeholdent forbrug, bl.a. opkøb af ejendomme, køb af flyvemaskine og Bentley m.m. Jens blev der derfor ikke længe og skiftede i stedet til et job som direktør for Skandinavisk Industries, som var et af Skandinavisk Tobakskompagnis datterselskaber.

Deres hovedprodukt var møbler i bredeste

forstand. Skandinavisk Tobakskompagni havde opkøbt 27 møbelfabrikker i Danmark og det øvrige Nordeuropa, da man frygtede, at tobaksforbruget ville falde. Det gjorde det imidlertid ikke, fordi de åbnede nye markeder i andre lande.

Det var svært at samkøre møbelfabrikkerne med de mange forskelligartede produkter og der var stort set ingen synergi for disse selskaber. Jens skiltes fra Skandinavisk Industries i år 2000. Forinden havde de tilbudt ham at overtage møbelfabrikkerne. Jens var imidlertid kun interesseret i at overtage den



NR. SØBY KØD EN GROS A/S

HØJ KVALITET - HØJ SERVICE

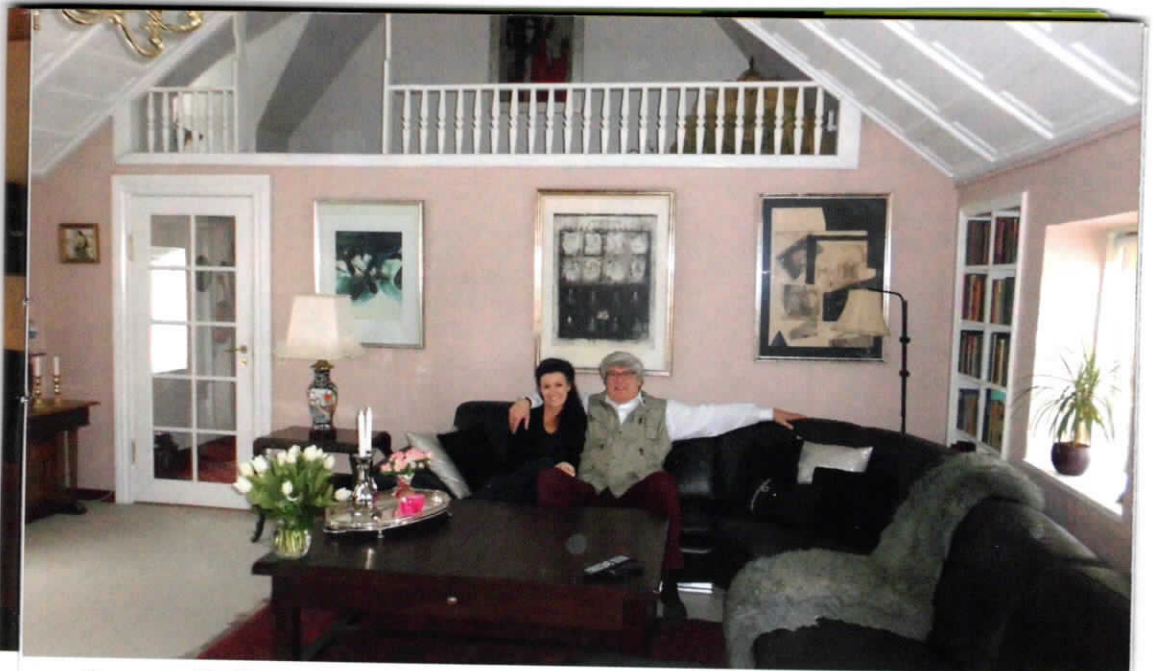
UDFØRT AF FAGUDDANNET PERSONALE

Nr.Søby Kød Engros a/s er blevet

Nøglehulsmærke godkendt



Nr.Søby Kød Engros A/S - Nymarksgyden 5, 5792 Årslev - tlf: 65 90 11 25 - firma@nsk-engros.dk



Stuen med balkon

ene, nemlig den danske Labofa, som producerede kontormøbler. Men det var de ikke interesserede i på dette tidspunkt, men måske om et år, hvis det ikke lykkedes at sælge dem samlet. Jens afslog.

Jens havde været direktør i mange år på mange virksomheder og startede nu som selvstændig headhunter i år 2000 med kontor på adressen i Søsted. Firmaet hedder Busch Mangement. Det rygtedes hurtigt i erhvervs-kredse, og Jens blev ofte kontaktet bl.a. fra tidligere firmaer, hvor han havde været ansat.

Ofte var det bestyrelser, der ansatte ham til oprydningssarbejde, som direktionerne burde have løst. Derfor, som Jens udtrykker det, hang mundvigene ofte nedad på direktionerne og bestyrelserne, når han holdt strategimøder med løsningsmodeller. Derfor var det hverken sjovt for dem eller for Jens.

Jens mener i øvrigt, at arbejde skal være sjovt og lystbetonet. Ellers skal man lave noget andet.

Der er nu også store firmaer, der mangler folk på ledende poster, som spørger Jens, om han ikke kan hjælpe med kvalificerede kandidater til lederpositioner. Og det kan han! Han trækker på sit netværk efter mange år i toppen af dansk erhvervsliv. Jens ernærer sig nu

udelukkende som headhunter og som han siger, så er jeg glad, kandidaterne er glade og virksomhederne er glade.

Jens har gennem sit liv formentlig haft gode lønindkomster. Det er dog ikke indtjening og status, der er det afgørende for ham, men i højere grad lyst. Også glæden over de

Super
Brugsen

Nr. Lyndelse

Åbent alle dage

8-20

Albanivej 26



Judy med stok grundet fibersprængning ved håndbold

nære ting fremhæves. Han fortæller: "Du kan jo se vi lever stille og roligt og bor i et gammelt hus ude på landet."

Jeg spørger ham nu lidt drillende, hvorfor der altid står en eller flere biler i den dyre ende ved hans hus. Jens indrømmer, at han har en last. Han er lidenskabeligt forelsket i luksusbiler. Han elsker at køre i lækre biler. Han siger med glimt i øjet, at det er feminint at køre i biler med mindre en 6 cylindre. Jens har gennem tiden ejet over 50 biler inkl. de biler Judy og døtrene har kørt i.

Jens mødte sin kone og cirkus-prinsesse, Judy, i Århus, mens han var ved Ceres Bryggerierne.

I forbindelse med Århus Studenterrevy, hvor Judy medvirkede, blev der holdt prøver i besøgs-kælderens på bryggeriet. Her havde Jens rig mulighed for nærstudier og flirt. De har nu holdt sammen siden 1984. Efter 20 års

forlovelse blev de gift i Nr. Nyndelse kirke med efterfølgende festivitas i et festtelt på hjemadressen i Søsted. Sammen har de døtrene Lucy 28 og Sofia 23. Lucy arbejder som HR og Projektansvarlig på FOCUS i Odense og bor i bungalowen Søstedvej 7, som Jens købte og renoverede for et par år siden. Sofia går på tandlægeskole og bor i lejlighed i Skibhuskvarteret i Odense.

I november 2011 ved midnatstid fik Jens meget ondt i maven og vagtlæge blev tilkaldt. Han beordrede akut indlæggelse grundet bristning af aorta (legemspulsåre). En livsfarlig tilstand hvor hvert minut er afgørende. OUH samlede samtidig specialkorpsset af kirurger, der stod klar til at operere Jens da han ankom kl. 4:30 om morgenen/natten. Jens ankom med udrykning til OUH, hvor lægerne ikke gav Judy meget håb om overlevelse for Jens. Jens blev opereret og lå efterfølgende i koma i 14 dage. Han lå med åben



Jens og Judy ved langbordet. En gave fra Ceres .

bughule, der blev rensset for størknet blod med svampe og tamponer. Undervejs fik han tilført 9 l blod.

Da Jens endelig blev udskrevet havde han tabt 25 kg og erhvervet sig et stort liggesår. Herefter startede en langvarig rekonvalescens, hvor forbindinger skiftedes 3 gange dagligt. Efter et år var Jens igen tilbage på arbejdsmarkedet uden nævneværdige mén. Jens er dybt taknemmelig for vagtlægens hurtige diagnose og øvrige indsats.

Jens på 65 vil fortsætte med sit arbejde så længe det giver mening og indhold. Jens er glad for hver dag han får og sætter pris på sit gode liv sammen med Judy og børnene. På sine gamle dage kunne han godt forestille sig at leve i Hamborg eller Århus, hvor Judy har lovet at skubbe ham rundt i kørestol hvis nødvendigt.

Hermed tak til Jens for et spændende indblik i hans liv.

Aksel Jensens Tagdækning

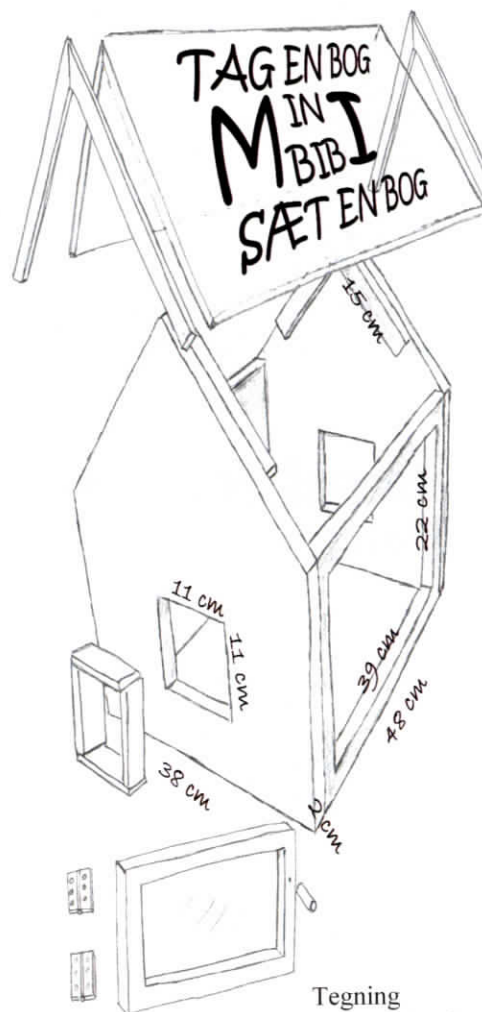
Grønmoosevej 14, Nr. Søby
5792 Årslev Tlf.. 65 90 18 85



*Tagpapdækning
Efterisolering
Tageftersyn og tilbud
uden forbindende*



Foto og ide: Finn Ekelund



Tegning
Finn Ekelund

Her i de kolde vintermåneder, har jeg gået og lavet mit værksted om. Jeg har nu lavet ORDEN i mit værktøj, fået det op at hænge, lavet reol til mine klodskasser, fået al værktøjet på hylde og fået lavet mig et ordentlig værkstedsbord med hjul på, så de lange materialer ikke rammer væggen, når jeg er i gang med det.

Lulu og jeg var i Hamborg på en lille tur og tæt på var der en flod med dejligt udsigt. På den bro, der gik over, var der placeret et lille hus. Når man kom tæt på kunne man se, at der var placeret bøger inde i. Det er et amerikansk fænomen, som især er udbredt i



Billede taget fra hjemmesiden.

Amerika, men der findes også 3 boghuse i Danmark.

Jeg havde noget træ til overs og er nu påbegyndt at lave huset.

Jeg tænkte at jeg ikke vil ind under det amerikanske, men have vores helt eget lille bibliotek, som skal stå i byen til fælles afbenyttelse.

Huset havde jeg tænkt mig kunne stå ved siden af skiltet på Mosevej.

Astrid fyldte 60 år



Tekst og fotos:
Svend Johnsen

Astrid Nygaard Larsen fyldte 60 år den 21. november 2014 og havde på selve dagen inviteret mosefolket til fest. Familien var allerede blevet inviteret til fejring om sommeren, hvor vejret var godt og dagene lange.

Mosefolket havde som sædvanligt samlet ind til en gave til fødselsdagen, og Astrid fortsatte den gode tradition med at invitere alle til gilde, og denne gang var maden baseret på kviekød af egen avl og tilberedningen



Astrid 60 år

til 5 kokkehuer.

Astrid havde sin barndom på gårde i Sdr. Stenderup ved Kolding og Københoved ved Kongeåen og efter realeksamen kom Astrid i huset og endte som 3. køkkenpige på Seden Enggaard, inden hun besluttede sig for at tage HF på Mulernes Legatskole i Odense for at fortsætte på Pædagog Seminariet, hvor hun afsluttede sin uddannelse i 1978.

I mellemtiden havde hun mødt sin skæbne i skikkelse af Poul Bent Larsen, som hun blev gift med i landsbykirken i Skrave.

I 1988 flyttede parret til Freltofte på Mosevej 7, hvor de begge siden har været et aktiv for landsbyen.

Menighedsrådet har nydt godt af Astrids ihærdighed, hvor hun sluttede sit virke som formand i 2012.

Astrid har siden 1993 arbejdet som pædagog på Nr. Søby skoles integrerede børneinstitution, hvor Astrids kraftfulde pedalarbejde til Nr. Søby på Mosevej på vej til og fra arbejde aftvinger almindelig respekt.

Murermestre Brdr. Knudsen Årslev ApS



Stationsvej 169
5792 Årslev
Tlf. 6599 1122

Få et gratis økonomitjek i Sydbank Dalum



Helle Krogh
privatrådgiver
tlf. 74 37 83 23
helle.krogh@
sydbank.dk

Faaborgvej 106
5250 Odense SV
tlf. 74 37 83 20
sydbank.dk/fyn

Hvad kan vi gøre for din økonomi?

Måske kan du få mere ud af dine penge ved at rykke rundt på dine lån. Måske kan du finde besparelser i det daglige. Eller måske kan du med fordel spare mere op til pensionen.

Book et gratis økonomitjek hos Helle

Så gennemgår vi sammen dine behov og ønsker for besparelser og forbedringer af din økonomi.

Ring til Helle på 74 37 83 23.

Nyhed
Rådgivning alle dage
8-20
på 70 10 78 79
- også i
weekenden

153690115

Hvad kan vi gøre for dig

Sydbank

Nye tilflyttere i Lumby

Langagergyden 20

På Lindegaard, Langagergyden 20, er Rune Søndergaard, 32, og Rikke Mortensen, 28, samt deres datter Alma på 8 måneder flyttet ind. Rikke er i øjeblikket på barselsorlov men arbejder ellers som socialrådgiver i Odense Kommune. Rune er assurandør i forsikrings-selskabet IF. Parret har været bosat i Odense, men er nu i fuld gang med at male og reparere deres nye bolig, hvor de glæder sig til deres nye tilværelse i landlig idyl.



Langagergyden 21

Kenneth Henriksen, 31, og Rikke Nielsen, 24, har købt huset på Langagergyden 21 og er flyttet ind her ved årsskiftet. De har tidligere haft andelslejlighed i Fraugde og har også for en kort bemærkning boet til leje i Nr. Lyndelse, hvor Rikke er opvokset.

Rikke er nylig blevet færdig med HA og startede på sit nye job hos revisions- og rådgivningsfirmaet Deloitte her i sommer. Også Kenneth har en regnskabsuddannelse, som efterfølgende er suppleret med en HD. Han arbejder ved DLG.

Rikke er haveinteresseret og har planer med den store have bl.a. stauder, og Kenneth håber der bliver tid til at dyrke hans passion for lystfiskeri fremover.

Carl Nielsen 150 år



Tekst og foto:
Hanne Christensen

I anledning af Carl Niensens 150 års fødselsdag beretter Hanne Christensen hver måned anekdoter om Carl Nielsen i Skulderbladet, som omdeles i Nr. Søby. Nedenstående er en af disse, der blev bragt i november 2014

Carl Nielsen er et barn af krigen i 1864. Hans far, Niels Maler, deltog. Man ved, han vendte hjem til familien ude på Sortelung omkring august 1864. Den 9. juni 1865 blev Carl født. De 12 børn, som familien voksede til, kom som perler på snor frem til 1874.

Deres stærke mor var 21 år og deres far 19, da de i 1854 startede deres liv sammen – det kunne have gået gruelig galt. Men det skulle vise sig, at de to mennesker var og forblev et godt mix. De tog deres liv på sig, der hvor de nu engang var sat, og ydede deres optimale hver eneste dag.

Carl Niensens far var en arbejdsom og ædruelig mand – han var især efterspurgt som spillemand, og da foreningslivet blomstrede op efter nederlaget i 1864, var der bud efter ham. Hans rytmesans var meget fin – han var en mand, man havde tillid til. Han spillede også sammen med andre spillere, bl.a. Chr. Larsen fra Bellinge (klassisk musik). Sidstnævnte kunne ud på natten, når ingen orkede at valse mere, rejse sig og spille et sådant stykke musik, og der blev så stille som i en kirke blandt tilhørerne.

Carl Niensens mor var en stærk og smuk kvinde; hun var uden tvivl hjemmets omdrejningspunkt. Hun havde sine drømme – måske var det i dem, hun fandt sit overskud – drømmen om det gode liv for sig og sine, som bl.a. førte til købet af det lille hus ved landevejen en dag i 1878, hvor kartoflerne stod i blomst inde i haven. Et palads af sol, lys og glæde ...



John Nielsen VVS
Autoriseret GVS-mester/tekniker

Alt i VVS udføres
Ring og få et godt tilbud.

Kontakt os på:
johnsvvs@hotmail.com

Spanget 5, Nr. Lyndelse Tlf. **65 90 14 76 – 26 14 14 76**

50 år

Tømrermester Peter Boysen, Freltoftevej 34, fyldte 6. december 50 år. Dagen blev fejret sammen med den nærmeste familie i hjemmet. Peter bor sammen med sin Dorte og har børnene Rikke 23, Stine 20 og Sarah 14. Peter og Dorte kom til Freltofte i 1987 og han startede som selvstændig i 1991.

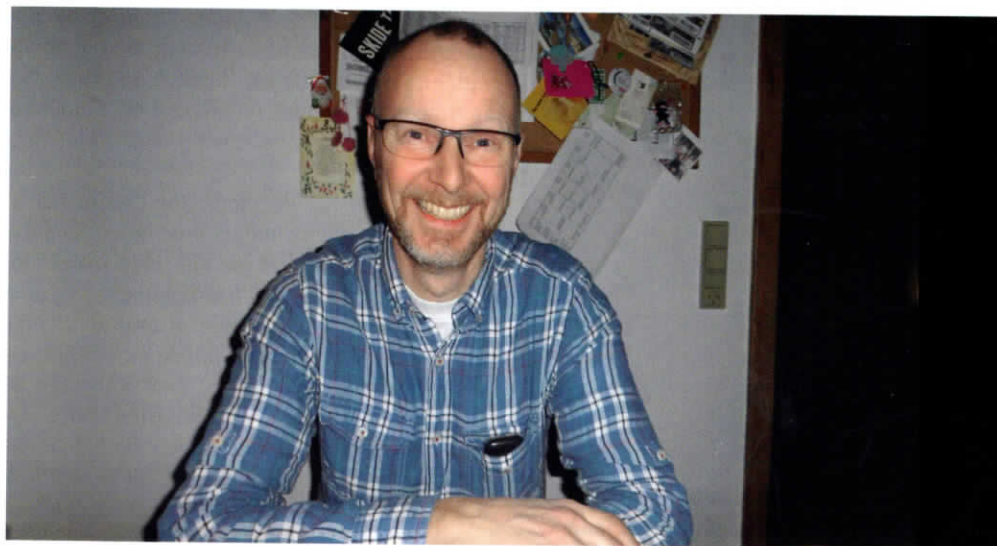
I 1995 mistede Peter nogle fingre på den ene hånd i forbindelse med en arbejdsulykke. Herefter valgte Peter at uddanne sig til produktionsingeniør og virkede som sådan i Svendborg Kommune indtil 2006, hvor Peter vendte tilbage som selvstændig tømrermester igen, da han havde lært at arbejde med sin skadede hånd stort set uden begrænsninger. Uover tømrervirksomheden har Peter i dag også et firma med rådgivende ingeniørvirksomhed.

Peter har trods sparsom fritid afset tid til at deltage i bestyrelsesarbejde i Nr. Nyndelse/Søby Idrætsforening i en periode ligesom som han er nuværende laugsbroder i Freltofte Oldermændslaug.



Peter i gang med et trappeprojekt

Når han kan afse tid til ferie bliver de oftest tilbragt i familiens hus i Bourgogne i Frankrig, hvor Peter lader op til sin travle hverdag.



Haven i Freltofte



Tekst og fotos:
Morten Albek

I foråret går vi ind i havens sæson nummer 7 under vores indflydelse. Der er også sket lidt siden vi startede med at plante de første par stauder i et beskedent bed i græsplænen på Freltoftevej 43. Vi har snakket, og plantet, og ændret, og justeret, og lavet om på de ting vi allerede havde udført. Træer er blevet flyttet mere end en gang, når en ny idé har taget over efter en anden. Vi stopper nok aldrig helt med at lave om på haven, for en del af glæden ved at have en have, er at skabe og finde på.

Nu er den del af haven grundlagt som vi bruger mest, foran huset og inde på gårdspladsen. Næste skridt bliver at fjerne mere græs, for at gøre plads til planter og grusstier. Jo mindre græs, jo nemmere pasning. Græs



Helleborus niger, Julerosen, er en af vinterens glæder for foråret ankommer.



Det grå stenmel på gangene tegner det grønne op om vinteren.

skal slås ugentligt i sommerhalvåret, og det er ikke just blevet en kortere sæson som klimaforandringerne presser sig på. Grusstier skal holdes ukrudtsfri for at være pæne, men er grusstien anlagt med en ukrudsthæmmende fiberdug, begrænser det sig til gennemsnitligt ganske få minutters lugning og rivning om ugen i sammenligning med græsslåningens halve time om ugen. Samtidigt indrammer det bedene tydeligere og med rene linjer, når det grønne står op mod stenmelets grå tone.

Selvom vi har en pænt stor grund, har vi ikke ønsker om en meget stor have. Så selvom vi nu har valgt at udvide selve planteområdet lidt til foråret, så indskrænker vi også et andet sted. Af den simple grund, at vi ikke har mere tid til haven end vores arbejde og andre interesser levner os. Det skal være en fornøjelse at holde have, og derfor er det vigtigt at tilpasse indhold og mængde, så det passer til den mulige indsats uden at man halser bagefter. Så går fornøjelsen og glæden



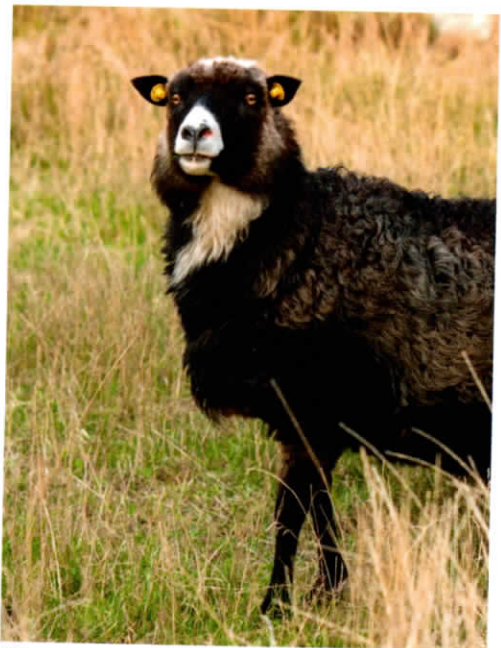
Sommerflor i haven, som næsten skjuler gangstierne.

nemlig fløjten, og det er jo det modsatte vi gerne skulle have ud af at holde have.

Når man har boet et sted et stykke tid, finder man stille og roligt ud af hvor man opholder sig mest. Hvor solen er, og hvor vinden oftest kommer fra (så man kan søge hen hvor der er læ, eller plante sig til det). Derfor er det også en god idé at tage sig tid, før haven anlægges. Med tiden har vi f.eks. erfaret, at et lille stykke have ved terrassen (som vi havde store planer med) ikke bliver passet som vi egentlig havde planlagt. Af en eller anden grund, er det andre steder, der trækker mere selvom vi bruger terrassen. Bedene nedlægges derfor, og græsset fra vores fårefold får lov at brede sig. Så kan vi i stedet få fårene helt op til terrassen og nyde deres nysgerrighed. Forhåbentligt et arrangement både vi og fårene vil være tilfredse med.

Foråret er på vej, og efter en lang lun sommer og ditto efterår + december og januar, skulle de fleste nyere planter have haft gode muligheder for at etablere et godt rodnet og komme godt fra start i den nye vækstsæson. Selv de for sent plantede tulipanløg vil have en mulighed for at nå rimeligt med i

kapløbet om at skyde frem af mulden, når lyset er tilbage, og jorden langsomt varmes op igen.



Fårene pynter også i haven, og nu får de lov at komme tættere på. Helt op til terrassen.

Don Quijote - forblindende litteratur!



Tekst:
Anders Kjærsgaard
Sognepræst i
Nr. Søby

Min far læste sig næsten blind i Cervantes' roman *Den kløgtige adelsmand Don Quijote af La Mancha*. Ligeså blind som Don Quijote læste sig i ridderromaner. Far lærte sig sågar spansk for at læse bogen på originalsprog. Han tog til Spanien og besøgte nogle af de steder, hvor den kære ridder færdedes. Gik i hans fodspor og så, hvor han udkæmpede den kendte kamp mod vejrmøller. Begge var de besatte af deres opgave; den ene ville mod sund fornuft være ridder, den anden ville mod sund fornuft forstå en bog om én, der mod sund fornuft ville være ridder.

På mit skrivebord ligger der en smuk spansk udgave af Cervantes' roman. I rødt læder og med fine silketynde sider med krøllede bogstaver i to spalter og et noteapparat for neden. Inden i er der kopier af kobberstik, som forestiller de forskellige scener i bogen. Man kan se på bogen, at den er brugt og læst flere gange, langsomt og sikkert, men man kan også se, at den er blevet behandlet med respekt. Ved siden af ligger den samme roman i dansk oversættelse. Det siger sig selv, at den ikke er nær så æstetisk og formfuld- endt en bog som den spanske.

Hos boghandleren, hvor jeg købte den danske udgave, fik jeg at vide, at Cervantes' roman er en bog alle refererer til, men kun de færreste har læst. Det provokerede mig. Derfor har jeg bl.a. brugt min sommerferie på at læse den. Spansk har jeg ikke lært. Min fader er død, så ham kan jeg ikke spørge til råds. Han havde ellers lavet et terminologisk hæfte over de sværeste ord og et kort, der beskriver Quijotes rejse. Men begge dele er blevet væk, og det er skammeligt.

Til gengæld har jeg aldrig læst så vidunderlig grotesk en bog nogensinde før. Godt nok på dansk, men alligevel. Klaus Ribbjerg siger det på denne måde: "Don Quijote er et opgør med prætentiose og humorforladte lor-tebøger til enhver tid!" Han har ret.

Miguel de Cervantes Saavedras (1547-1616) roman bliver betegnet som den første rigtige roman i europæisk litteratur. Den består af to dele. Den første er udgivet i 1605 og den anden i 1615. Romanen indgår som en del af den amerikanske litteraturteoretiker Harold Blooms værk *The Western Canon* og er noget af det ypperligste, som er skrevet. Cervantes har skrevet andet end Don Quijote, men det meste er forsvundet og er heller ikke, så vidt man ved, på højde med romanen her. Som biografisk baggrund skal det nævnes, at Cervantes selv har været i krig og i fængsel. Uanset hvor karikeret ridderen Don Quijote fremstilles, så er kamp virkelig nok. Det vidste Cervantes også.

Bogen handler i al sin enkelhed om en mand, der læser sig blind i ridderromaner og pludselig bilder sin ind at være "Den vandrende ridder fra La Mancha". Skønt rid-dertiden har været forbi i over 300 år, så gennemfører Quijote sin absurde plan. Han tager sin hest Rosinante og sin væbner Sancho Panza, iklæder sig et kostume, der er en latterlig udgave af en rustning, og begiver sig af sted ud på farlige eventyr. Men det farlige ligger ikke i det, han møder på sin vej; han møder ingen røvere og ingen forbrydere, nej det farlige ligger i, at han bilder sig ind, at en flok får er en hær af soldater, vejrmøller er riddere, der skal bekæmpes, gamle kællinger uden tænder optræder som skønmøer, et lig-følge er en kanonstilling, en kro bliver en borg. Alt fordrejes i Quijotes optik, intet er, som det ser ud til at være.

Forholdet mellem virkelighed og fantasi bevæger sig som en rød tråd gennem hele bogen og har sine højdepunkter i de forskellige dialoger mellem Quijote og Sancho. De er hinandens modsætninger. Den naive men konkrete og snusfornuftige og altid lidt be-regnende Sancho Panza og så fantasten og

drømmeren Quijote, der ophæver alle fornuftmæssige parametre og iscenesætter sig selv som en ren anakronisme.

Det er ikke tilfældigt, at Harold Bloom fremhæver Quijote og Sancho, som det mest interessante og vanvittige makkerpar i litteraturen. Kun få steder hos Shakespeare tangeres samme højde. Makkerparret slår både Gøg og Gokke og Fy og Bi med mange alen. De to og deres groteske samtaler er hele bogen værd. De belyser hinanden og bidrager til hinandens udvikling. Den jordbundne bonde med de utallige ordsprog og den saftige jargon kan umiddelbart synes så forskellig fra sin verdensfremmede og romanforgiftede herre som overhovedet muligt, men efterhånden som tiden går, nærmer de sig hinanden både i tænke måde og sprog.

Skønt Quijote er en ridder udenfor tiden, en anakronisme, så er han på samme tid en litterær indføring i nogle af kampens mekanismer. Det kan man umiddelbart se bort fra, men det er unægteligt en stor del af bogen. Man kan karikere kampen og krigeren, men selv i karikaturen afsløres der sandheder eller meningsfyldt viden. Vi lærer undervejs, at forstå noget af krigerens væsen ved at følges med Quijote. Hans syn på liv og død, hans forhold til ære og ydmyghed, hans etikette og attitude, hans forhold til modstanderen og

ikke mindst hans forhold til sit eget våben og sig selv som kriger, hans idealer. Alle disse fænomener reflekteres der over, og de indgår som temaer i de forskellige samtaler mellem Quijote og Sancho.

Mod slutningen af bogen fornemmer man, at Quijote bliver mere og mere klar over, at det er en rolle, han spiller. Smertelige erfaringer og skuffelser har åbnet hans øjne. Oprindeligt så Don Quijote det som sin opgave at kæmpe for retfærdighed og hjælpe de svage. Men modgang har modnet ham og det kommer stærkest til udtryk, da han på sit dødsleje skifter navn og igen bliver adelsmanden Alonso Quijano den Gode, som han havde været, før den meget læsning forandrede hans forstand.

Så galt gik det ikke min far. Han skiftede ikke identitet eller forvandlede virkelighed til fantasi. Alligevel var han ikke upåvirket af det læste. Og måske kan det være en konklusion. Forskellen på drømmeren og realisten er grundlæggende ikke særlig stor. Hvis ikke realisten har drømme, hvordan skal han så ændre verdenen. Vi ændrer jo verden i lyset af de verdensbilleder, vi har, og disse billeder skabes i første omgang i fantasien. Min verden bliver ikke helt den samme efter mit møde med Don Quijote. Heldigvis.

Nr. Søby Auto / Møbelpolstring



v/ Bo Thuelund
autopolstrer.dk
Tlf. 23 43 63 07



 **Dansk Håndværk**
GARANTIORDNING

Gartnervænget 8, Nr. Søby 5792 Årslev mail: bo.thuelund@mail.dk

Hader at smide mad ud.

af Finn Ekelund

Kartoffeltærte med marinerede rødløg

Tærten.

Rest af kødsauce eller stegt kød skåret ud i små tern.

2 løg snittet i små tern

100 gram emmentalerost i små tern.

Kartoffelmasse:

250 gram kogte kartofler

100 gram smør

1 pisket æg

salt

Tærtedej til form:

300 gr. hvedemel

150 gram smør

1 pisket æg

Ca. ½ dl. vand

salt

Bland alle ting til tærtedejen undtagen vand og rør det sammen. Tilsæt vandet og ælt til dejen bliver elastisk.

Sættes på køl en times tid.

Steg løgene til fyldet i lidt smør tilsæt kødet og steg videre i 5 min. Smages til med salt og peber. Køl ned

Bland kartofler, smeltet smør og æg - gerne i en blender - smag til med salt.

Rul tærtedejen ud og placer den i formen, prik med en gaffel.

Forbag bunden i 15 min ved 160 grader Køl lidt af. Kom kødfyld i og dæk med kartoffelmasse og bages i ca. 20 min ved 160 grader

Server straks med en god salat til.



Foto. Finn Ekelund

Hader at smide mad ud.

af Finn Ekelund

Marinerede rødløg

Marinerede rødløg

2 stk. rødløg
1 dl vand
1 dl sukker
1 dl lagereddike
Peber

Bring vand, sukker og lagereddike i kog
Hæld marinaden over de rå rødløg og køl
ned.

Det bliver rigtig godt hvis de bliver tilberedt dagen før.

Et godt glas rødvin til klæder retten



Foto. Finn Ekelund

**GLARMESTER
TIM DEGN**

**DØGNSERVICE
20 72 13 99**

Freltoftevej 40,
Freltofte

**Nr. Lyndelse EI A/S
Benny Rasmussen**

40 17 45 45

Lumbyvej 56, Lumby

Historien om et logo fra den slemme tofte

- og lidt om landsbyernes navne og alder.

**Tekst: Jens Ole Storm Petersen og
Hans Tophøj Bork** (i kursiv)

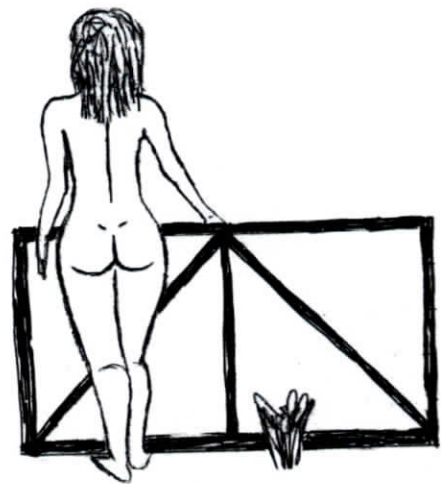
**Illustration: Hans Tophøj Bork og
Finn Ekelund**

Sidste års meget vellykkede og velbesøgte festival havde et logo, som mange fik set, men måske færre helt forstod. For hvad har en delvis afklædt, ung kvinde, der læner sig til et markled, med noget som helst at gøre? Vi skal et stykke tilbage i historien, for at finde en forklaring. Til det formål konsulterer vi vor lokalhistoriker, Jens Ole Storm Pedersen:

Helt frækt og vovet kan man i vor tid næppe kalde logoet for Freltofte Kultur- og musikfestival, som Hans Tophøj Bork har tegnet. Man kan kun gisne om tankerne bag logoet, og om hvem der har stået model til tegningen.

Måske er logoet bare en hentydning til Freltoftes mulige oprindelsesnavn? Hvis der er således fat, er her en gylden chance for en genopfriskning af Freltoftes oprindelige navnebetydning, samt lidt om stednavnene i den nære omegn.

I grove træk, kender man landsbybebyggelserne tilbage til år 0. Pollenanalyser viser et land lige så opdyrket som i dag. I folkevandringsperioden, år 200-400, skete en centrali-



Udkast af Hans Bork

sering af landsbyerne. Nogle områder sprang igen i skov (Bøg) og i Jylland bredte heden sig. Landbruget var især baseret på kvægavl. Den romerske historiker Tacitus berettede om, at germanerne målte deres rigdom i antallet af hoveder. Naturligvis avlede man også korn, og byerne havde et naturligt afgrænset resurseområde, hvori landsbyerne blev flyttet rundt, efter at have ligget samme sted et par generationer. De ældste landsbynavne kan føres tilbage til denne tid. Det er byerne med navneendelserne; *-hem* og *-um*. Det er fælles germanske navne. Her på Fyn kender vi Gudme. Senere i 500-600 årene kendes



**Centrum
VVS** ApS

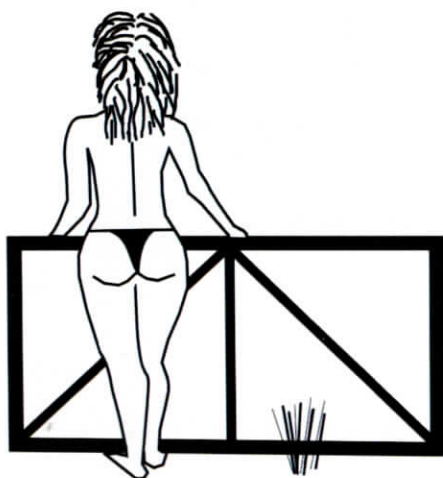
20 22 70 66

www.centrumvvs.dk



- Service/rep- & installation
- Naturgas/Flaskegas anlæg
- Tagrender/Blikarbejde
- Fjernvarme
- Varmtvandsvekslere
- Godkendt Kvalitetsstyring

Afd. Odense NV: Sandvadvej 20 · 5210 Odense NV
Afd. Odense M: Frølichsvej 31 · 5230 Odense M



En lidt mere ærbar dame efter at have været gennem tegnemaskinen af Finn Ekelund

endelserne; *-lev* og *-løse*. Måske er *-lev* et vidnesbyrd om danernes bemægtigelse af landet. Endelsen er substantivet *leifa*, som betyder "noget efterladt", eventuelt som arv, nudansk "levn". Forleddet er oftest et urnordisk mansnavn. Lokalt kender vi Årslev, hvis navneforled er det todelte mansnavn: *Anu-hariar*, senere forkortet til *Ávarr*.

Nørre Lyndelse er et *-løsenavn*, og byens oprindelige navn var: *Lundløse*. *Lund* betyder skov, og *løse* betyder græsgange, så betydningen af navnet er; "Græsgangen ved, i skoven". "Nørre" er tilføjet i 1500-tallet for at adskille den fra Sandholt Lyndelse.

I vikingetiden blev landsbyerne mere agerbrugsorienterede, efter frankisk mønster, med hjulplov og et forpligtende arbejdsfællesskab. Sikkert opstået for at mætte flere munde. Disse agerlandsbyers navneendelser vidner om denne nye landbrugsteknologi. Byer med endelserne; *-by*, *-tofte* findes talstærkt i vikinge-kolonisternes bosættelser omkring år 900 i Danelagen i England og i Normandiet, og må derfor i den tid have været almindelige i hjemlandet. "By" betyder simpelthen "bosted", en bebyggelse/ landsby organiseret

efter de nye fællesskaber. Her kender vi jo Lumby, oprindeligt Lundby, betydende "Landsbyen/bebyggelsen i/ved skoven". Måske hentydes der til samme skovområde ved Nørre Lyndelse, og måske er Lumby udgået fra denne større landsby, som senere blev sognebyen.

Freltofte har navneendelsen *-tofte* og her har vi et endnu stærkere vidnesbyrd om den nye organisering af landsbyerne, en reguleret bebyggelse. I landskabslovene fra 1200-tallet, betegner begrebet "toft" utvetydigt det stykke jord hvorpå gården lå, udenfor dyrkningsfællesskabets vange. Gårdtoftens størrelse var en slags fordelingsnøgle, bestemmende for bondens rettigheder og pligter i landsbyen. Det må være denne regulerende egenskab ved toft-begrebet, der skulle udtrykkes og understreges, da man grundlagde og navngav *-tofte* landsbyerne, og det er givet, at navneformen må stamme fra en tid, omkring år 800-900, hvor denne toftregulering var ny og aktuel. Pudsigt nok, kaldtes bondens "sidde"-plads i vikingeskibet for "tofte" - endnu et vidnesbyrd for landsbyreguleringens pligter, her til at springe soldat i ledingsflåden når kongen bød det.

Landsbyen Freltofte er gammel nok til at være flyttet mindst en gang, da et gammelt

www.emmys.dk

Emmys.dk
Brugskunst
& livsstil

Handel på nettet
(varer kan dog afhentes efter aftale på
mail: info@emmys.dk
eller tlf. nr. 2849 2790)



Skt. Hans

Vi glæder os til en dejlig Skt. Hans fest med stort bål nede i Freltofte Bygrusgrav så derfor er du velkommen til at aflevere grene og andet brændbart materiale af træ på Fælledens område.

Husk blot, at det skal være træ uden maling og andre former for kemikalier.

Anders Kjær

marknavn (endnu ikke lokaliseret), et såkaldt "Gammeltoft" navn, er kendt i et 1688 matrikel, så her har Freltofte haft en tidligere beliggenhed. På nuværende sted har byen sandsynligvis været siden 1000-tallet (inden sogneinddelingen).

Desværre blev en gylden mulighed forspildt for arkæologisk at stedfæste Freltoftes alder, da byen jo netop har været gennemgrævet af kloakfolkene.

Forleddet *Frel* mener stednavneforskerne oprindeligt var substantivet *Frithla* som betyder "frille". En frille er et gammelt ord for en "ekstra samlever" eller elskerinde ved siden af hustruen. Det var især stormænd, høvdinge og konger som holdt sig - og have råd til friller. Freltofte betyder således "elskerindens tofter". Nu må man ikke forestille sig en Brunhilde frille opholde sig i landsbyen, omgivet af undersåtter, men man kan jo kun gisne om hvilken høvding, der gav sin elskerinde indtægterne fra landsbyen, og om han var storsindet eller en fedterøv. Måske mest det sidste, da Freltofte ikke ligefrem er kendt for det fede hartkorn.

Tak for det. Nu, hvor vi har Frillestofte på plads, bliver det forhåbentlig enklere at se idéen. Den første udgave af frillen, der blev kradset ned på en lille ternet blok, var helt bar og havde kun én hånd på leddet – stadig med ryggen til. Jeg var inspireret af min egen skønne viv og mente egentlig, at tegningen var ret uskyldig. Men andre var af en anden mening, og så fik hun en smule tekstil på. I samarbejde med Finn Ekelund fik hun også begge hænder op på leddet.

Toften er jo en lille historie for sig. Betydningen har undergået forandringer gennem tiden. En toft eller tofte har betydet et indhegnet jordstykke/en mark udstykket fra landsbyfællesskabet. Noget, der udgår fra landsbyfællesskabet. Hvad kunne være mere passende for vort fælles projekt? Det forekom bedre at lade frillen læne sig op ad et markled og kigge ud (eller ind), end at lade hende sidde på marken. Det gav endvidere den fordel, at markledet kunne symbolisere mere end blot frillens tofte. Læg godt mærke til figuren. Med lidt god vilje kan markledet ses som et noget kantet fredstegn. Her på Midtfyn vil vi have det rart med hinanden, så det med fred er vi faktisk helt "firkantede" med.

80 år

Jens Krogsgaard, tidligere Freltoftevej 12, fyldte 2. november 80 år. Jens blev oprindelig handelsuddannet og havde efterfølgende forskellige job, hvor han kunne bruge sin uddannelse.

Bl.a. hos Oma margarine og købmandsbutik i Århus. På det tidspunkt var Jens blevet gift med sin første kone Birthe der var damefrisør. De fik barnet Lilly som i dag arbejder som farmaceut i København.

Jens beslutter sig nu for at blive lærer og starter på Silkeborg Lærerseminarium. Ægteskabet med Birthe opløses også. I 1968 blev

Jens som 33 årig nyuddannet lærer ansat på Carl Nielsen skolen sammen med sin nye kone Bente. De boede til leje i den gamle forskole i Freltofte, som de senere købte af kommunen. Bente flyttede senere til Højby Skole fordi hun mente, at den var mere pædagogisk.

Sammen med Bente får Jens børnene Ulla og Nikolaj. Ulla arbejder i dag som erhvervspsykolog på Sjælland og Nikolaj er kiropraktiker i England. Ulla og Nikolaj er ophav til Jens's tre børnebørn hvoraf de to bor i England.

Efter 34 år som lærer bliver Jens pensioneret og bor nu alene i sit hus, da ægteskabet med Bente efter 25 år er opløst. I 2014 sæl-



Jens med sin firhjulstrækker.

ger Jens sin bolig til Stefan og Signe og Jens flytter til en mindre bolig på Gråbrødre Kloster i Odense.

Jens har i mange år været en markant skikkelse i Freltofte, hvor hans humanistiske habitus har gjort sig gældende ikke mindst for elever i hjælpeklasser på Carl Nielsen skolen. Også visuelt var Jens en ener med sit lange skæg og iklædt blåt Kansas arbejdstøj med blankpudsede sorte træsko med kap. Også firhjulstrækkeren hører med til billedet af Jens

Jens var med til at rejse den første andelsvindmølle i Freltofte. En 95 kW Bonus. Den producerede ren energi i 15 år, hvorefter den blev solgt til ophug, fordi man så kunne få lov at bygge en større vindmølle et andet sted. Mange i Freltofte glædede sig til de udbetalingerne der uddeltes hvert kvartal ledsaget af Jens's berømte breve, der beskrev møllens ve og vel samt hvor meget forurening vi havde skånet samfund og natur for.

I Freltofte Oldermændsdrag har Jens også været ivrig deltager med meninger om byens velfærd og han satte også stor pris på den traditionelle indtagelse af rigeligt brændevin.

Jens er spejder og mødes stadig jævnligt med sin patrulje til hyggeligt samvær i spejderhytten i Bred. I de senere år er han også begyndt at gå til malerkursus, hvor han hygger sig med damerne, da han vist nok er ene hane i flokken. Jens går også stadig på arbejde, da han hver uge praktiserer som lærer på frivillig basis i en lektiecafe i Vollsmose

Selv om Jens er flyttet fra Freltofte ser vi ofte Jens i området ikke mindst til fælledens arrangementer men også i andre sammenhænge fx. kortklub m.m.

Jens fejrede sin fødselsdag på El Torito, en restaurant ikke langt fra nuværende bopæl. Inden desserten var der en meget interessant rundvisning på Gråbrødre kloster.

Karakteristisk for Jens havde han frabedt sig gaver til festen, men var meget glad og imponeret over hvordan gæsterne på kreativ vis omgik forbudet. Jeg skal hilse fra Jens og sige, at han var meget glad for festen, fordi der var så god en stemning og atmosfære og hvor tre musikanter spillede til gæsternes 8 medbragte sange. For Jens en meget vellykket og mindeværdig fest. Det syntes gæsterne også. **Tillykke.**

50 år

Kenneth Seerup Jørgensen, Freltoftevej 57, fyldte 50 år den 11. februar.

Kenneth er født og levede sine første 7 år i Vanløse, hvorefter han med sine forældre og søskende flyttede til Freltofte, hvor forældrene købte Toftelund med tilhørende 16 tønder land i 1972.

Kenneths far O.H. Jørgensen, her på egnen også kaldet Ove "Kredit" fordi han arbejdede i Nykredit, havde fået interesse for "Fyns Land", fordi han som københavnerdreng blev sendt på landet, en gård på Vestfyn for at få lys, sol og livsduelighed. Faren købte som voksen, på grund af de gode barndomserindringer, et lille feriehus ved Kerteminde, som efterfølgende blev erstattet med Toftelund. Ikke alene far, mor, Kenneth og hans to sø-



Toftelunds hovedindgang



Kenneth og Lisbeth ved Toftelunds oprindelige brønd

skende, men også mange andre grene af familien valgte på det tidspunkt at flytte til Fyn.

Efter skolegang på Carl Nielsen Skolen kom Kenneth på handelsskole i Odense. Efter handelsskolen skulle verden udforskes og helst i København, så Kenneth startede som elev i Nykredit København. Kenneth beskriver tiden hos Nykredit som en dejlig tid, hvor han også sideløbende fik en HD i informatik og økonomistyring og derefter en HD i organisation.

Kenneth flid belønnedes, da han som firmaets hidtil yngste medarbejder som 26 årig blev udnævnt til sektionschef.

Mens Kenneth arbejdede i København blev han fritidsbonde, idet han købte en femtedel af Toftelund. Kenneth plantede juletræer på sin del af jorden, og nogle år senere købte Kenneth resten af Toftelund.

I 1997 brændte hele Toftelund ned til grunden kort efter en gennemgående restaurering. Der blev ikke reddet noget indbo fra de strå-

tækte længer, så det var ligesom at miste en del af sin identitet.

Toftelund blev efterfølgende genopbygget, men i en hel anden version. Når jeg ser Toftelund i dag får jeg associationer til palæer og slotte. Bruger ofte stedsbetegnelsen "Slottet på Blæsenborg" (området hvor Toftelund og andre ejendomme er beliggende bliver kaldt Blæsenborg)

Da Toftelund er genopbygget, flytter Kenneth endegyldig ind og starter på et nyt job i Vejle som administrationschef. Året er 1998. Her havde Kenneth den glæde, at Vejle Sygehus blev kåret ni gange i træk som Danmarks bedste i kategorien mellemstore sygehuse.

I 2013 efter 15 år i Vejle skulle der ske noget nyt, og i dag arbejder Kenneth som administrationschef i Svendborg Kommune i afdelingen for børn og unge. I år er Kenneth også startet på endnu en videregående uddannelse, en master i offentlig ledelse



Kenneth og skotsk højlandskvæg

I fritiden nyder Kenneth at passe sin besætning på 20 stk. skotsk højlandskvæg. Naboen Søren er dog ansat som "deltidsforvalter". Om sommeren går turen som regel også en tur til det sydøstlige Frankrig, hvor familien nyder det enkle liv i

deres lille hus langt ude på landet i en bjergdal.

Lokalområdet har også gavn af Kenneths evner, da han har påtaget sig formandshvervet for Nr. Lyndelse/Søby Idrætsforening efter forudgående stagnation. Det samme forhold gjorde sig gældende med Carl Nielsen Hallen, hvor han også er blevet formand. Kenneth går ind for at samle de frivillige kræfter på et stort kraftcenter (hallen) i området. Der er nu lavet en ambitiøs udviklingsplan for Carl Nilsen Hallen for de kommende år. (se evt. www.nrlyn.dk)

Kenneth er gift med Lisbeth der er HR chef på OUH, hvortil hun cykler hver dag. De mødte hinanden på Vejle sygehus. Sammen har de datteren Ann Sofie 13 år. Udover Kenneths 50 års fødselsdag kunne Lisbeth og Kenneth også fejre deres kobberbryllup den 27. januar, hvilket skete i London sammen med nogle gode venner.

NR. SØBY
VVS & Smedeværksted ApS

- VVS
- Gas
- Oliefyrrservice

65 90 12 15

v. Arne H. Holm · Aut. gas- & vandmester
Odensevej 47 · Biltelefon 20 41 33 15

Find 5 fejl



En lille hyggelig opgave til en stille stund - Der er ikke nogen præmie for løst opgave

Årslev kirke er fra middelalderen og er opført omkr. 1100, og ligger 61 m. over havet. Den har 150 siddepladser



Aktiviteter i fælleden 2015/16

20. maj kl. 20

Nattergaleetur i Freltofte Mose

Vi mødes ved Mosevej 10, hvor der også vil være kaffe, kage og drikkevarer at købe efter gåturen.

Anders Kjær vil fortælle om naturen undervejs.

5. juni kl. 16

Grundlovsdag med picnic i grusgraven

Pak en madkurv og kom og nyd en junidag med lege, bål, snobrød og godt selskab.

23. juni kl. 18

Skt. Hans i grusgraven

Medbring en madkurv og gør årets korteste nat til en fest.

22. august kl. 12-24

Freltofte-festivalen

Der arbejdes på igen i år at arrangere en festival i Freltofte. Nærmere information følger i næste nummer. Åge modtager gerne ideer og forslag.

20. september kl. 14

Børnedyrskue i Freltofte

Afholdes ved Anders og Katrine på Freltoftevej 18 i Freltofte. Alle børn er velkomne med alle slags dyr. Præmier til alle.

4. oktober kl. 14

Æblemostdag

Æblemostedag hos Nina og Kurt på Freltoftevej 8. Medbring æbler og emballage til den færdige most.

29. november kl. 16

Juletræstænding

Mød op ved gadekæret i Freltofte og vær med til at synge julen ind 1. søndag i advent.

7. februar 2016 kl. 14

Fastelavn

Kom og slå katten af tønden på Freltoftevej 29.