



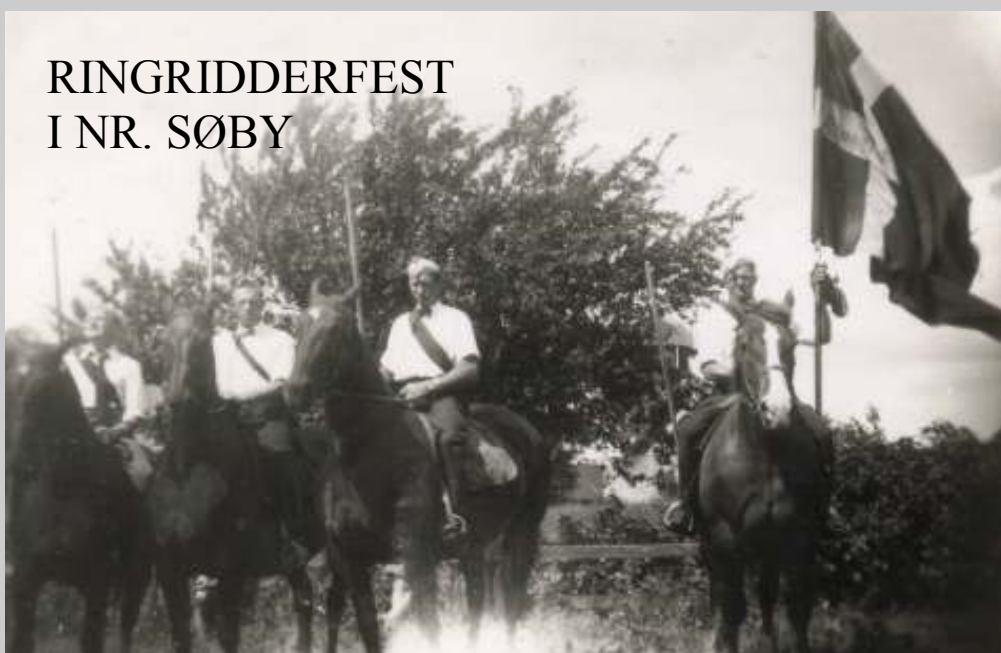
FOR-  
MANDEN  
TAKKER  
PÆNT AF

10. Årgang nr. 1 2010

# FÆLLED

BLADET  
FRELTOFTE, LUMBY & SØSTED

## RINGRIDDERFEST I NR. SØBY



JULEFOR-  
BEREDELSE



JULETRÆSFEST



## REDAKTIONEN

Else-Marie Albrekt, ansvarshavende redaktør, Tlf. 65991559, [else-marie@syssel.dk](mailto:else-marie@syssel.dk)

Svend Johnsen, Tlf. 65902575, [svendjohnsen@gmail.com](mailto:svendjohnsen@gmail.com)

Jens Ole Storm, 65901178, [vestergaardstorm@mail.dk](mailto:vestergaardstorm@mail.dk)

Peter Albrekt, 65991559, [peter.albrekt@mail.dk](mailto:peter.albrekt@mail.dk)

Finn Ekelund, grafisk tilrettelæggelse, tlf. 65 90 25 01, [finn.ekelund@aarslevnet.dk](mailto:finn.ekelund@aarslevnet.dk)

Inge Frandsen, distributør, tlf. 65 90 13 36, [ihf\\_63@yahoo.dk](mailto:ihf_63@yahoo.dk)



Tryk: Clausens Offset



Kasserer og konstitueret  
Formand Svend Johnsen,  
Mosevej 17, tlf. 65 90 25 75  
[svendjohnsen@gmail.com](mailto:svendjohnsen@gmail.com)



Inge Frandsen,  
Mosevej 10,  
tlf. 65 90 13 36  
[ihf\\_63@yahoo.dk](mailto:ihf_63@yahoo.dk)



Redaktør  
Else-Marie Albrekt,  
Søstedvej 19, tlf. 65 99 15 59,  
[else-marie@syssel.dk](mailto:else-marie@syssel.dk)



Per Emil Eskildsen,  
Freltoftevej 3,  
tlf. 65 92 69 27  
[smilee@mail.dk](mailto:smilee@mail.dk)



Bestyrelsesmedlem  
Lene Damsgaard,  
Freltoftevej 41,  
Tlf. 65 90 17 40  
[jss@privat.dk](mailto:jss@privat.dk)



Supp.  
Birte Nybo Jørgensen,  
Lumbygade 1,  
tlf. 65 90 11 53



Webmaster og layouter  
Finn Ekelund  
tlf. 65 90 25 01  
[finn.ekelund@aarslevnet.dk](mailto:finn.ekelund@aarslevnet.dk)

**FÆLLEDEN** er en fælles landsbyforening for Freltofte, Lumby & Søsted, hvor alle er velkomne – uanset alder, køn, stand, religion, etnicitet, partitilhørsforhold & bopæl. Foreningen har lejet en ½ tønde land på Freltoftevej 43, hvor der er skabt en fodboldbane, to petanque baner, gynger, klatrestativer og legehuse.

**Fælledens** formål er at *fremme, dyrke og styrke lokalfællesskabet gennem forskellige sammenkomster og kulturelle arrangementer.*

**Kontingentet** er i 2010 **100 kr.** Medlemmer, der får postsendt Fælled Bladet, skal i 2010 betale 50 kr. ekstra for porto.

Kontingentet kan indbetales kontant til et bestyrelsesmedlem, eller via netbank i SYD-BANK Nr. Lyndelse-afdeling, reg. nr.: **6845**, konto-nr.: **2 3 4 5 6 7 8**

En fremragende formand og redaktør har ønsket at fratræde.



**Jens Ole Storm** har d. 11. november 2009 meddelt, at han ønsker at udtræde af bestyrelsen samt nedlægge hvervet som redaktør af Fælled Bladet.

Vi har dermed på samme dag mistet en fremragende formand og en energisk og dygtig redaktør.

Jens Ole har altid engageret sig ivrigt i lokalsamfundet og har altid stået forrest, når et arbejde for fællesskabet skulle udføres. Det har medført arbejde i mange sammenhænge, deltagelse i diverse bestyrelser, fodboldtræner og ikke mindst formand for Fælleden og redaktør af Fælled Bladet.

Jens Ole har altid haft svært ved at afvise folk, når han er bedt om at hjælpe og deltage i arbejde i lokalsamfundet, men er nu kommet til den erkendelse, at arbejdsmængden er blevet for stor, og derfor måtte prioritere. Desværre har det så medført, at han har valgt



*Jens Ole fortæller ved Søsteds jubilæum*

at reducere sit arbejde for Fælleden.

Vi er imidlertid taknemlige for det arbejde han har udført i gennem årene for Freltofte Fælled som senere blev til landsbyforeningen Fælleden. Endvidere har vi haft stor glæde af hans mange fine lokalhistoriske artikler i Fælled Bladet, som han siden 2008 også har



*Juleforberedelser - julen 2009*



været redaktør for.

Som følge af Jens Ole beslutning har vi omorganiseret bestyrelsen og arbejdet omkring Fælled Bladet.

Suppleant Lene Damsgaard er indtrådt i bestyrelse i stedet for Jens Ole, og jeg er igen blevet formand, indtil vi forhåbentlig finder en anden løsning efter generalforsamlingen, så unge friske kræfter kan komme til at være med til at præge udviklingen af Fælleden.

Fælled Bladet har fået Else-Marie Albrekt som redaktør med en tilknyttet redaktion, som foreløbigt består af Peter Albrekt, Jens Ole Storm samt undertegnede. Redaktøren har allieret sig med 11 skribenter, som løbende vil være med til at forsyne redaktionen med stof til fire udgivelser om året.

For at kunne hellige sig arbejdet som redaktør, har Else-Marie besluttet ikke at genopstille til Fælledens bestyrelse ved den kommende generalforsamling. Dette betyder til gengæld, at vi søger to friske mennesker til bestyrelsesarbejdet ved den kommende generalforsamling d. 14. marts 2010.

*Svend Johnsen*

## **Generalforsamling.**

Husk generalforsamling i Nyboes Selskabslokaler søndag den 14 marts kl. 16 med efterfølgende spisning.

Der er tilmelding til spisningen, der er gratis for medlemmer, senest 10 marts på telefon 6590 2622.

**Stemmeret til generalforsamlingen. samt deltagelse i spisningen forudsætter, at der er betalt kontingent for 2010.**

**Betaling kan ske til et bestyrelsesmedlem eller i Sydbank reg. nr. 6845 konto: 2345678**

## JULEFORBEREDELSE HOS NYBOE



Som omtalt i forrige nummer af Fælledbladet, havde de nye kroværter i Freltofte besluttet, at genoplive en gammel tradition med juletræ i forsamlingshuset.



Ingen juletræ uden pynt.  
Første søndag i advent fyldtes den gamle sal med klippeglade folk i alle aldre.  
Bo Bedres gamle julebog fra 1977 gav endnu engang god inspiration, hvordan var det nu lige, at man flettede en stjerne, dengang for længe siden.  
Jens Frandsen fra mosen havde skaffet ju-

letræ, så pynten kunne komme behørigt op at hænge straks den var fremstillet.

Efter al den flid bød Brian og John på æbleskiver og kaffe, gløgg eller sodavand, formedelst den beskedne sum af ti kroner.

En hyggelig og afslappet eftermiddag.

*-Else-Marie.*



# Nyboe Kro

SELSKABSLOKALE

65 90 26 22

**Ala carte restaurant torsdag til søndag -  
også mulighed for take away.**

Kvalitet, god service, rimelig priser, samt hyggelig lokal stemning i lokalområdet.



**NR. SØBY  
KØD EN GROS A/S**

HØJ KVALITET - HØJ SERVICE  
UDFØRT AF FAGUDDANNET PERSONALE



NYMARKSGYDEN 5  
NR. LYNDELSE, 5792 ÅRSLEV  
TELEFON 65 90 11 25  
TELEFAX 65 90 11 76  
CVR-NR. 29 61 68 09  
DANSKE BANK: 4692-9420100105  
firma@nsk-engros.dk  
www.nsk-engros.dk

## JULETRÆSFEST HOS NYBOE



Vi er en lille veloplagt flok, der den fjerde søndag i advent stiler mod Nyboes kro og Selskabslokaler. Forventningens glæde bliver ikke mindre af, at sneen er dalet blidt og stil-

le ned over Midtfyn de sidste par dage.

Brian og John, vore værter, er i feststemning. John, der skal være julemand, betror mig hviskende, at han hele natten har øvet







sig i, at sige: ”Ho! Ho!”.

Eftermiddagen skrider frem. Gløgg og kaffe kommer på bordene, og snakken går mellem gamle bekendte.

Det mørkner udenfor, det er vel snart ved, at være tid for at tænde juletræet, hvad mener vore værter?

Netop nu går det op for os, at der mangler noget helt essentielt på det grønne træ, der troner der midt på gulvet. Pynten er der ja, men lysene!

Nu ingen panik. Undertegnede griber mobiltelefonen og får datteren dirigeret rundt omkring den gamle kiste med julepynten, hvor også lysholdere og lys befinder sig, og snart efter ser vi hende cykle ind af indkørslen.

Da blev der alligevel dans omkring juletræet med de levende lys funklende fra de mange grene.

Og julemanden, endelig kom han da, med sækken fuld af julegodter. ”Ho, Ho”. Han havde glemt træskoene, men det så børnene ikke.

Et vældig godt initiativ med en sådan juletræsfest igen her i Freltofte. Husk at støtte op om den næste år, vi var alt for få.

*-Else-Marie.*





## Har du hørt om os – Sydbank-holdet i Nr. Lyndelse?

Det er os, der står for kompetent rådgivning, holdbare løsninger og god smilende service.

Og du kan være sikker på, at hos os bliver du aldrig bare "et nummer i rækken".

Tværtimod! Vi lægger vægt på at lære dig og dine drømme og planer at kende, så vi kan medvirke til at gøre dem til virkelighed.

Kom ind og hils på, og hør, hvad vi kan gøre for lige præcis dig og din familie.

# **SYDBANK**

*Hvad kan vi gøre for dig*

Kærvej 4 · Nr. Lyndelse · 5792 Årslev · Tlf. 65 90 15 44 · sydbank.dk



***Hyrdinden og skorstensfejeren***

Leena og Per holdt bryllupsreception i haven i Lumby. De købte i sin tid huset af Keld Moseholm og havde siden ønsket sig én af hans figurer. Derfor blev der i al hemmelighed lavet en indsamling til en fælles gave, hvor de fleste familiemedlemmer, venner og



***Ingrid Marie Eskildsen holdes over Dåben i Sdr. Nærå kirke 10. januar 2010 iført en dåbskjole syet af hendes mors brudekjole***

naboer var med. Ved fælles hjælp kunne ideen realiseres, men figuren kunne ikke nå at blive færdig til bryllupsdagen, derfor fik parret en planche med billeder af voksfiguren, som skulle danne grundlag for den færdige figur.

Leena og Per er ved flere lejligheder blevet set kysse hinanden som i "Hyrdinden og skorstensfejeren", og derfor blev netop denne figur bestilt.

*Foto og tekst: Anja Haastrup*



***Familien Eskildsen i kirken den 8. august 2009***

## Lumbyfest 2009

Af Aida Jespersen

I 2009 blev der atter holdt den Årlige Byfest. Den startede kl. 14.30, med medbragt kaffe. Petanque turneringen gik i gang og blev spillet mellem byerne, men alle gik op i det med liv og sjæl. Der blev både målet, glattet bane og diskuteret. Alle morede sig og ville selvfølgelig gerne vinde. Så blev det med-

bragte kød grillet. Der blev skålet og fortalt historier, ja alle så ud til at hygge sig. Vinderne skulle jo også hyldes, og det blev de både med pokal og gevinster.

Næste års arrangør blev fundet, og de heldige var Birthe, Mogens, Bente og Svend. Så håber vi de sørger for lidt bedre vejr end i år.



Vinder af årets pokal 2009 - Jonas – Johnny – Børge og Svend



## GAMLE PRYDPLANTER EFTERLYSES.

Af Jens Ole Storm Pedersen

Flere danske museer har indledt et samarbejde: ”prydplanteprojektet” – bevaring af den levende kulturarv - om bevaring, dokumentation og indsamling af gamle danske prydblplanter fra før 1950-60.

Før den tid brugte man sjældent penge på indkøbte planter, men byttede ivrigt aflæggere og stiklinger blandt venner, familie og naboerne. Man avlede selv have- og blomsterfrø, selekterede og hjemmekrydsede på livet løs. Endnu findes der, især blandt ældre folk på gårde og i landsbyer, planter der i generationer har hørt til stedet, og derfor har tilpasset sig de lokale forhold.

I dag er det de samme få F1 hybridfrøsorter i supermarkedets stativer, som stort set alle havefolk i Danmark dyrker, lige fra Skagen til Rønne. Det samme med stauderne,

som frembringes på få gartnerier.

Det er i elvte time, hvis disse gamle lokale sorter skal bevares, og det bør de, i mangfoldighedens tegn. Måske er de gamle planter ikke lige så overdådige som nutidens, men de har ofte en mere intens duft, bedre hårdførehed, og bedre smag – når det vel og mærke handler om urter.

Derfor vil undertegnede gerne i kontakt med folk i Fælled området – og resten af Fyn - som i deres by- og landbohaver har gamle stauder og narcisser fra før 1960, som i flere årtier har overlevet i familien eller på bopælen. Jeg vil meget gerne modtage aflæggere og stiklinger til **Den Fynske Landsby**, og hører de historiske beretninger om planterne. Ligeledes er jeg interesseret i gamle blomster - og havefrø, og oplysninger om gamle frugttræer.

Henvendelse til Jens Ole Storm Pedersen, Mosevej 4, Freltofte, tlf. 31 21 26 82  
mail: [vestergaardstorm@mail.dk](mailto:vestergaardstorm@mail.dk)



*Fjeldstedgårdens prydhave i Den Fynske Landsby. I baggrunden Sortebro Kro.  
Foto: -josp.*

## ”Hvad morede man sig med i gamle dage?”



Af  
Aase  
Reffstrup



*Ringridning i Nr. Søby ca. 1924. Søbysøgård ses i baggrunden.*



*Ringridning i Nr. Søby ca. 1924. Kirken ses i baggrunden.*

Det spørgsmål løb ind i min mailboks, og sådan et spørgsmål har jeg svært ved at ignorere. Så – ved at rode i den gamle ”kramkiste”, konsultere nogle bøger + arkivets billedskat kom jeg frem til **RINGRIDNING**. Det husker jeg også lidt om fra min barndom.

I 1800-tallet (måske tidligere) var ringridning nogle steder, specielt i Sønderjylland, en del af fastelavnsforøjelserne. I ”Danmark i fest og glæde” (udgivet 1935) skriver H. Ussing udførligt om forløbet langt tilbage i tiden (1820-1870). Vi finder i dette tidsrum skæbneåret 1864 for Sønderjyderne, og han omtaler ikke ringridning igen før følgende afsnit:

*”Siden Genforeningen (1920) er der en ny eller rettere en gammel form for festlighed og idræt, som fra Sønderjylland har bredt sig til kongeriget. Det er **Ringridning**. I Sønderjylland har denne morskab været brugt som folkelig forlystelse fra gammel tid til vore dage, mens den andre steder i landet gik af brug. Ved hvert års pinsedag, plejede den dag de ældre skoledrenge at ride efter ringen, op-hængt i en galge, og derefter byens unge karle. Galgen stod oprejst midt på bygaden, og*



**Ringridning i Nr. Søby ca. 1924. Søbysøgårds spir ses i baggrunden.**

en stor forsamling flokkede sig deromkring som tilskuere. Ringriderne var gerne iført hvide benklæder, og både karl og hest var smykkede med blomster. Karlene stak efter ringen med lange lanser og drengene med korte pinde. Hver gang ringen blev taget, spillede musikanten et stykke på trompeten. Den der først tog ringen tre gange, kaldtes konge og tog den første gevinst. Den der havde taget ringen to gange, fik anden gevinst og var prins. Stodderkonge blev den, der slet ikke havde fået ringen. Kongen red nu lidt til siden og blev pyntet af pigerne. Derefter red det hele tog parvis med kongen i spidsen og de øvrige efter rang omkring i byen til præsten og gårdmændene, hvor de fik gaver til deres gilde og blev beværtede med æbleskiver og brændevin. Gildet stod i en af gårdene. Spise og drikke var tvebakker, risvælling og æggecake med øl og brændevin. Kongens dame var dronning, og dansen gik til den lyse morgen. Det er denne gamle, folkelige skik, der har udviklet sig til de store ringriderstævner i Sønderborg og andre steder, og som nu efterlignes af unge raske karle landet over.”

I Nørre Søby har der også været ringridning. Den tidligste, vi har billeder og omtale af, er fra 1924. Det foregik på ”Sportspladsen”, som dengang var en stor græsmark. Iflg. en avisomtale i Fyns Venstreblad fra 29. juni 1924 var Ringriderfor-



**Ringridning på cykel. Ca. 1950.**



*Ringridning i Nr. Soby. Ca. 1924*



*Ringridning i Nr. Soby. Ca. 1950*





**Ringridning anno 2009. Stedet er det samme, men tiden en ganske anden.**

eningen i Nørre Søby arrangør. Ca. 1000 mennesker overværede i strålende vejr den smukke fest. – Præmielisten er offentliggjort; der var 14 præmier og en ærespræmie; den tilfaldt 1. præmietageren. Jeg vil da lige nævne, at kvinder også kunne deltage: 6. præmien gik til Frk. Agnes Hansen, Agerslyst. - I Lindely-arkivet har vi fundet billeder fra begivenheden; det ser ud til, at der har været nogle og 20 deltagere.

Som dommere fungerede politiassistent Larsen, Højby – gårdejerne Niels Leerbeck, Jørgen Jørgensen og Mathias Nielsen, Nørre Søby, samt mejeribestyrer N. Christoffersen, Nørre Søby.

Lokalarkivet har ingen konkrete oplysninger om Ringriderforeningen; skulle nogen vide noget om den, hører vi meget gerne. – At der har været ringridning i byen nu og da, vidner forskellige billeder om. De seneste er fra omkring 1950; det hænger vel sammen med, at hestene forsvandt fra landbruget. – ”Cykel-ringridning” for børn er også afviklet på Sportspladsen, dokumenteret gennem billeder i familiealbum, som er udlånt til arkivet.

Det var så en af de ting, ”man morede sig med i gamle dage” – men der var flere, som det fremgår af bogserien ”Danmark i fest og glæde”, som jeg omtalte i begyndelsen. Der var ikke meget radio, og slet ikke TV, til at sætte kreativiteten på ”stand by” og lade sig underholde.

## **Aksel Jensens Tagdækning**

Grønmoosevej 14, Nr. Søby  
5792 Årslev Tlf. 65 90 18 85



*Tagpapdækning  
Efterisolering  
Tageftersyn og tilbud  
uden forbindende*

**Anders Kjærsg,**  
**sognepræst i Nr.Søby,**  
**skriver: Artiklen er ikke**  
**specielt lokal, men den**  
**siger lidt om udviklingen.**

**Findes helvede i Jylland?**



Der er de seneste år dukket en ny hjemstavns-litteratur op. Jylland er kommer på landkortet med bøger af Erling Jeppesen, der skildrer Sønderjylland; Knud Sørensen, Mors, Hans Edward

Nørgaard-Nielsen, Vestjylland specielt Ribe; Jens Smærup Sørensen, Himmerland. Et par af bøgerne er allerede filmatiseret. Det gælder Jeppesens antihyldest til den sønderjyske mentalitet: *Frygtelig lykkelig*. Og det gælder Ole Bornedals film *Fri os fra det onde* – den sidste er kun som film.

Hermed er jeg ved at være inde på temaet: At Jylland har forandret sig fra at være et drøvtyggende frilandsmuseum, hvor krønikesamfundets stereotyper farver verden i bedste Morten Kock stil til at være et fremmed, farligt og forladt sted.

”Der er så dejligt på landet” skrev Dan Turell engang med et ordentligt smil på læben og bosat i København. Det var dengang Olsenbanden tog til Jylland og Dorthe Kollo sang: ”Gid jeg var i Skanderborg”. Det Jylland findes ikke mere. I den nye hjemstavns-litteratur skildres Jylland nemlig ikke som sukkersød og romantisk men som noget, der skal afvikles og overstås. Hjemstavnen er med andre ord blevet hjemløs.

For ikke at sprede os, holder vi os til filmene. Bornedals *Fri os fra det onde* er en

tour de force i ondskabens anatomi; hvordan mennesker kan udføre voldhandlinger, som ikke har anden bevægegrunde end ondskaben selv.

Handlingen udspiller sig i en midtjysk flække omkring det tidspunkt, hvor man fejrer den lokale byfest. Hele scenen emmer af mangel på kulturel kapital, hvor det er den laveste fællesnævner, som sætter dagsordenen. Kan man ikke pisse på bordene og drikke guldbajere og hæmningsløst slå løs på sagesløse, så er man ikke en del af det gode selskab.

Filmens talerør siger indledningsvis: ”Mennesker er ikke onde af natur, men mennesker, der mangler kærlighed, kan ikke smile. De bliver kede af det, hvis ikke de får kærlighed.” Og i denne stemning af kedsomhed og mangel på kærlighed kan volden få plads. Og det har den unægtelig også i filmen – altså plads. Helvede findes i Midtjylland.

Men helvede findes også i Sønderjylland. Ikke mindst i filmatiseringen af Erling Jeppesens roman *Frygtelig lykkelig*. Den handler om en københavnsk betjent, Robert, som forflyttes til en lille by nær Åbenrå. Byen består af sammenspiste og sære eksistenser. Her tager han til for at få lidt styr på sit eget kaotiske liv. Det viser sig dog at være langfra så afslappende og ligetil. Landsbylivet er ikke så enkelt som Robert umiddelbart forestiller sig.

Stemningen er som hos Bornedals dyster, øde og kold. Her findes der ingen samfundsmæssig moral. Almen lovgivning er lagt over i hænderne på lokalsamfundets tavse beboere, og de styrer byen med en afstumpet adfærd, der gør enhver fremmed usikker.

I løbet af filmen ser man derfor hvordan et menneske, Robert, omformes til en beregnende og amoralsk person, som sælger ud af sin etik for blot af få en lille smule anerkendelse af de lokale. Han gør det ikke for at lefle men for at overleve. Helvede kommer man jo ikke uden om, når man først er kommet dertil. Selv en københavner bliver jyde,

hvis presset er stærkt nok. Det er filmens morale. I første omgang.

Men hvad er det ellers filmene vil vise? Der er et interessant træk. For 15 år siden var København rammen om voldens æstetik, eksempelvis i film som *Pusher* af Jens Dahl. Dengang var Jylland det nuttede sted, hvor man stadig kunne forelske sig og leve lykkeligt til dages ende. Her var ingen vold og dope – ikke i litteraturen.

Det er der nu byttet om på. Jylland er blevet voldsomt, Holsted er et narkokartel, et helvede på jord, og København er paradiset, med morgen tv på alle kanaler og hvor komedien stadig trives. Tænk på film som *Den eneste ene* af Susanne Bier eller *Den store dag* af Morten Arnfred. Begge er sukkersøde, grænsende til det trivielle, og begge foregår i København. I Jylland skrives den nye realisme, i København romancerne.

Der er altså sket et skred fra København til Jylland, hvad voldens æstetik angår. Hvordan kan det gå til? Og hvad er meningen? Hvad viser det os? Skredet afspejler, så vidt jeg kan se, et andet skred, nemlig skredet fra civilsamfundet og det lokale og til en fokusering på staten og det globale. Staten er repræsenteret ved København, og den er god; hvor civilsamfundet er Jylland, og det er ondt. At det på ingen måder er så simpelt, behøver man ikke at være Københavner for at forstå. Jyder er indbyrdes lige så forskellige, som Københavnerne er ens.

Men den kulturradikale bølge, som Jeppesen og Bornedal åbenbart også har aktier i, vil som bekendt afvikle og aflive civilsamfundets selvbestemmelse og det nationale fællesskab. Og det gør

man ved at lave kunst. Kunst skal nemlig ikke underholde eller oplyse men propagandere for et specielt politisk perspektiv. Det er den bagvedliggende grund. Det får vi selvfølgelig ikke at vide, det er godt pakket ind. Men det er dér. Filmene handler derfor ikke kun om at blive klog på mennesker og deres bevægegrunde, men også at kunne gennemskue forfatterens og instruktørens retorik og scenografi. Det æstetiske er ikke det etiske men det politiske. Og det er skjult.

Helvede er således en kunstnerisk-politisk konstruktion, der skal fravende jyder fra at være jyder. Jyder er jyder værst, så længe der er jyder til. Og det siges af jyderne, Jeppesen og Bornedal. De bor vist i København.

Jylland er ondt, København godt. Men hvad med Fyn? Den lille plet mellem himmel og helvede. Den er hverken god eller ond. Hvornår kommer der en film om den og ikke blot om Carl Nielsen eller H.C. Andersen. Og gad vide, hvad den handler om. Fynboernes mentalitet? Hvordan bliver den?

Anders Kjærsg  
Sognepræst  
Nr. Søby præstegård  
5792 Årslev

**Nyboe Kro & Selskabslokale**  
Freltoftevej 10  
5792 Årslev  
Ring og hør nærmere  
på tlf. 65 90 26 22  
eller se mere på  
Har du festen?  
- så har vi løsningen!  
[www.nyboeselskabslokale.dk](http://www.nyboeselskabslokale.dk)

## ARNES ERINDRINGER – DEL 2

### Vi var nået til Sigurd og Bertha, Søstedvej 13.

Han var frisk og slagfærdig.

Engang, de var på udflugt, skulle det gå ud over en, der møjsommeligt knappede alle knapperne i vesten op, inden de skulle i vandet. "Jeg plejer da altid at gøre sådan," sagde Sigurd og trak for nederen i vesten. Uheldigvis havde Bertha lige syet alle knaphullerne ind, så alle knapperne røg af. Engang, jeg var med deroppe til en eller anden komsammen,

blev jeg meget duperet. En af gæsterne - en dame - satte en klat flødeskum på næsen og slikkede den af med tungen.

Sigurd var jæger som far; men han skød med sortkrudt. Når han skød ovre på marken, kunne vi se en stor røgsky. Hans jord lå mod nord ned mod "skovi", som hørte til "Årslevgården". Sigurd gik altid langs med skovbrynet og kunne derved være heldig, at noget kom ud fra skoven. Han havde også en mark længere ude af sognevejen. Far kaldte den for "sandmarken", for der stod en sky af sand og jord, når det blæste efter en tør periode.



*Bækken mellem Søstedvej 17 og 19*



*Jenny og Anders Rasmussen - Søstedvej 19*



*Emma og Niels Buch - Søstedvej 11*

Sigurd havde en bror, der boede ude på "det sorte", Sortelung. Sigurd og Bertha havde tre drenge: Jens, Aksel og Karl. Jens var næsten udlært som kommis i Freltofte Brugs, da han fik dissemineret sklerose. Han blev svært handicappet og døde uden at have gavn af sin uddannelse. Aksel var noget ældre end jeg, så ham kendte jeg ikke meget til. Karl var derimod kun et år ældre end jeg, så han havde jeg en del med at gøre - navnlig i skolen.

Når vi har passeret Sigurds og Berthas ejendom og kører lige ud, havner vi i "maelåi". Kort inde af markvejen skulle der engang have ligget en ejendom på højre hånd, hvorfra Herbert Jensen - en klassekammerat på seminariet - skulle stamme. Jorden i "maelåi" var lidt moseagtig, så navnet kommer nok fra den tid, hvor alle skulle have et stykke, et lod af både den gode og den dårlige jord, maen (engen). Det meste af jorden hørte til et gartneri længere ude ad Søstedvej; men længst ude var der en mark, som engang skulle have tilhørt vores ejendom, men den var i sin tid solgt til Buck. På det laveste af gartneriets jord var der engang en vindmølle, som delvis afvandede området og dels pum-



*Søstedvej 1 - februar 2010*

pede vand op til kreaturerne; jeg husker møl-  
len og vandtruget.

Hvor markvejen til "maelåi" begynder,  
svinger sognevejen med en ret vinkel mod  
syd og små 200 m henne på højre hånd boede  
Peder og Petra Hansen, nr.14 De havde en  
særlig betydning for os; for Peder og far

"lagde hest sammen". Det vil sige, når den  
ene af parterne havde brug for en ekstra hest  
f. eks. køre møg eller pløje, lånte han den  
andens hest. Det stod skrevet i skødet, og da  
Peder havde et par tdr. land mere, skulle far  
have et mindre beløb hvert år; det fik han  
ofte på sin fødselsdag. Peder kom gerne om

**Nr. Lyndelse El A/S  
Benny Rasmussen**

**40 17 45 45**

**Lumbyvej 56, Lumby**

**Malermester  
Ole Lundgren**

**Tlf. 65 90 19 16  
Mobil 28 14 50 90**

Mosevej 18, Freltofte

Mange års erfaring  
indenfor faget



**Maren og Frederik Kristensen - Søstedvej 17**

formiddagen og fik en kop kaffe, og far havde også været til Peders fødselsdag på grundlovsdagen. Det var de eneste to, der fejrede hinandens fødselsdag.

Peder Hansen havde en lille grusgrav, hvor vi engang imellem hentede et læs grus. Vi kom til den ved at køre forbi Peders ejendom og en 50 m mere, hvor der på højre hånd er en markvej, som grænser op til Sigurds "sandmark". Ude for enden af markvejen lå grusgraven, som stødte op til Kruses jord.

Trods de lave strækninger var der en del grus i området. Sydøst for "maelåi" havde Årslev Kommune bortgravet et par bakker, der indeholdt en hel del grus. "Åren" fortsætter med Peders grusgrav og ind i Kruses jord for at dukke op igen på den anden side af Karl Kruses tilkøbsjord og ende i Karl og Elvinas jord. Der var ikke meget grus tilbage hos Peder, men i efterkrigstiden fik man brug for en del vejmateriale.

Der var grus nok dybere nede, men problemet var grundvandet. Gruset var heller ikke af den bedste kvalitet, men nu kunne man slå to fluer med et smæk. En stor grabbe blev af et ståltov trukket gennem gruslaget, og ind-

holdet blev hældt op i en "treer". Det var en stor rensemaskine, der sorterede materialet, og ved at skylle det med vand blev det samtidig renset. De tre familier fik derved en ekstra skilling. For øvrigt brugte min lærer, Ejnar Ehrenbjerg en del af sin fritid på at grave grus.

**GLARMESTER  
TIM DEGN**

**DØGNSERVICE  
20 72 13 99**

Freltoftevej 40,  
Freltofte

Alt glarmesterarbejde og  
forsikringsskader udføres



*Søstedvej nr 3 - Februar 2010*



*Søstedvej nr 12 - Februar 2010*





*Søstedvej nr 13 - Februar 2010*

Efter grusgravningen blev området ved Peder og Kruse jævnet ud, mens det inde ved Karl og Elvina blev liggende urørt. Efterhånden groede vandhullet til, og der kom en stor bestand af strandtudser. Ligeledes var der nogen, der udsatte karusser.

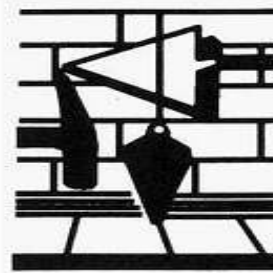
Peder og Petra havde fire børn. Lily var den ældste; hun blev gift med Johannes Knudsen, en bror til Karl Knudsen, der kørte lastbil. Johannes Knudsen havde en gård i Freltofte og kunne være far til Lily; det blev der snakket en del om. Den næste, Richard husker jeg ikke meget om, da han var en del ældre end jeg. Hans Aage derimod var kun to år ældre og gik i klasse med Ditte; så ham kendte jeg en del til.

Karl Ejnar var efternøler, der gik i en af de små klasser, da jeg gik i den sidste. Ham havde jeg en ubehagelig oplevelse med. Vi fulgtes ad til og fra skole og pjattede en del. Blandt andet hoppede vi og stødte siderne mod hinanden. Jeg kunne så ved at springe til siden, få ham til at falde. Da han så skulle prøve det samme, var han ikke hurtig nok, og jeg faldt ned over ham. Han var så uheldig at brække kravebenet.

Når vi har passeret Sigurds "sandmark", kommer vi til to ejendomme, der ligger over

for hinanden. Til højre ligger en lille gård, nr.16, som jeg ikke husker meget om. De, der boede der i min tidligste barndom, satte sig ingen erindring hos mig; for de hav-

**Murermestre  
Brdr. Knudsen  
&  
Årslev ApS**



**Stationsvej 169  
5792 Årslev  
Tlf. 6599 1122**



*Søstedvej 15 - Februar 2010*



*Søstedvej 16 - Februar 2010*



**Søstedvej 17 - Februar 2010**

de ingen omgang med de andre i Søsted. Senere flyttede Rasmus Johansen ind, om hvem jeg kun husker en fortalt episode. Det var under krigen, hvor det var småt med tobak. En efterårsdag stod Rasmus og talte med far om problemet. Pludselig kom der et kastanieblad flyvende, hvortil han udbrød: "Det må kunne ryges," puttede bladet i piben og tændte.

Lige overfor ligger gartneriet, nr. 15, og hvis vi drejede af her og kørte ned langs drivhusene, kom vi til de omtalte grusgrave i Årslev. Det var altså en genvej til Årslev, og vi kom ud på sognevejen igen lige før hoved-

vej 9.

Gartneriet blev i mine første leveår bestyret af Sofus. Han var vist ikke særlig dygtig og vedligeholdt ikke gartneriet. Under en vinter trykkede snelaget flere drivhuse i stykker. Han blev afskediget og flyttede til Ringe, hvor jeg var med til at hente jordbærplanter, mens jeg tjente hos Svend Bødskov.

Gartneriet blev overtaget af Svend Larsen. De havde ikke megen omgang med naboerne, og børnene gik i friskolen i Nr. Lyndelse. Den ældste, Jens begyndte på seminariet et år efter jeg. Vi fulgtes aldrig ad; for jeg ville have god tid, og han kom i sidste øjeblik. Vi

**John Nielsen VVS**  
**Autoriseret GVS-mester/tekniker**

Alt i VVS udføres  
 Ring og få et godt tilbud.

Se mere på  
[www.johnsvvs.dk](http://www.johnsvvs.dk)

Spanget 5, Nr. Lyndelse Tlf. **65 90 14 76 – 26 14 14 76**



**Søstedvej 18 - ca. 1930**

spillede håndbold sammen, og han kaldte sig efterhånden Solgaard. Gartneriet havde en mindre lastbil, som de kørte varer med til GASA. Den brugte de også derhjemme i marken, hvor Jørgen - den yngste måtte stå på pedalerne for at nå op til rattet.

Vi fortsætter ad Søstedvejen og når efter godt 100 m en lille gård på højre hånd, nr.18.

Her boede i begyndelsen af min barndom Stine og Kristian Rasmussen. Da de flyttede, overtog Laurits Greve ejendommen sammen med sin kone, Ingeborg. Hun var forholdsvis ung, da et modermærke begyndte at væske. Det viste sig at være hudkræft, og hun døde ikke ret gammel. De fik dog en del børn; men den ældste, Helge, der var et par år yngre end



**Søstedvej 19 . Mads Hansen siddende med familie ca. 1880. broderen, stående, er hjemme fra Amerika**



### *Søstedvej 2010*

jeg, havde Ingeborg med i ”tasken”.

Den næste, Anny havde jeg en pudsigt oplevelse med. Jeg var engang med ovre hos Peder og Petra til en eller anden komsammen. Da placerede de en lille pige (Anny) foran mig med ordene: "Er hun ikke sød ?"

Det var nu for meget for en knægt som mig, så svaret kom promte: "Nej". Samme Anny blev gift med en fra Assenseggen. De fik to drenge: den ene kom i klasse med Finn, og den anden druknede ved Aborg Strand. I den sidste klasse, jeg havde på Borgerskolen, gik

**TØMRERMESTER** 

**René  
Munck** ApS

Jasminvænget 1 · 5792 Årslev  
Tlf. 6590 2209 · Mobil 2022 7209



*Søstedvej 19 - ca. 1950*

et barnebarn, Vibeke.

100 m længere fremme på venstre hånd ligger så den sidste ejendom i selve Søsted, nr. 17. Her boede i nogle år Rasmus Murer, men de flyttede til Lumby. De havde en dejlig have ned til en bæk, Vindinge Å, hvor jeg engang var med. Der imponerede Ras-

mus' far mig ved i en alder op i halvfemserne at stå på hovedet. Da Rasmus Murer flyttede, overtog Frederik Christensen ejendommen. Hans kone, Maren led af sukkersyge og døde i en forholdsvis ung alder. En af deres sønner, Knud købte Stines og Kristians hus af Agnete, da de var døde.

Når vi er kommet over bækken, er vi på Freltofte Mark. For at gøre Søstedvej færdig må vi passere en ejendom mere, nr. 19, inden vi kommer til vejen mellem Freltofte og hovedvej 9. Her boede lidt inde til venstre Anders Rasmussen og hans kone Jenny i en noget faldefærdig gård. Han var bedre kendt som Anders Mælkekusk, for han kørte i mange år mælken til Nr. Lyndelse Andelsmejeri. De havde en dreng, Børge, der arbejdede af og til hos Svend Bødskov. Jeg har senere fået fortalt, at når det ikke var så tit, skyldtes det, at Svend manglede penge.

Ovenstående var et lille uddrag af Arne Kristiansens samlede erindringer. Resten kan læses på museets hjemmeside [www.hverdagsmuseum.dk](http://www.hverdagsmuseum.dk), eller lånes her på Søstedvej 19.

De resterende sider omfatter: Skolen, Min familie, Gartneriet, Søstedvej 9, Seminarietiden, Soldatertiden, Assens samt Episoder.



**Smedemester  
Ulrik Andersen**

**20 22 70 66**  
Privat: 65 94 00 66

[www.centrumvvs.dk](http://www.centrumvvs.dk)



## I lyst og nød

Af Hanne Christensen

Hun kunne ikke fordrage de der store landsindsamlinger på TV. De blev nærmest slået op som en festaften. Afrikanske kvinder ude i landsbyerne og ofrene på Haiti --- selvfølgelig skulle der hjælpes, men måden! – hun blev flov.

Som nu denne gang, hvor den kvindelige studievært var klædt ud som en luksusudgave af en afrikansk landsbykvinde, og jo flere store checks der kom ind, jo højere strakte hun sine velplejede hænder mod himmelen.

Der kom mange penge ind, mange firmaer fik god reklame. Og hjemme i stuerne kunne vi, ved at trykke de seks magiske tal på telefonen, selv være så heldig at vinde en af de 5 spritnye biler, som et eller andet firma satte på højkant – hvis man altså sidst i udsendelsen kunne svare på et eller andet hjernedødt spørgsmål. – Det er jo til at græde over; hvem er egentlig mest forarmet?

På et tidspunkt i den lange udsendelse dukkede en smuk grønlandsk kvinde op, for på originalsproget at opfordre sine landsmænd til at yde deres bidrag. – Jamen herregud, er der ikke udsteder og fattigdom på Grønland som var en indsamling værdig? Men TV-værterne jubler og ruller med øjnene – en festaften, mine damer og herrer - 130 millioner kr.! De kongelige dukker op, jamen hvor er det bare smukt, vi kan det der i Danmark.

**Hjælpe? Ja, selvfølgelig – men måden er jo til at krumme tæer over.**

Det var nu, hvad hun mente.



## Forårskoncert – lørdag den 1. maj 2010

Af Aase Reffstrup

”De lystige Koner i Nørre Søby” opfordrer til, at lørdag den 1. maj om eftermiddagen, holdes klar til en musikoplevelse i **Aulaen, Røjlevej 22.** – ”De lystige Koner” udgøres af teamet fra sidste års succesarrangement.

Vi vil gerne formidle vores glæde over musik og sang og dertil benytte den gode mulighed, vi har med Aula'en. Sidste år sang Tine Jarl – i år har vi truffet aftale med **Vokalensemblet MandHatten.dk** fra Kolding. MandHatten.dk består af 13 musikalske og sangglade mænd og deres karismatiske dirigent, Jørgen Andersen. Repertoiret spænder bredt – fra danske og nordiske sange, over jazz og evergreens til barbershop og internationale rytmer. – En af 2. bas'erne har trådt sine børnesko på Kirkesøvej; jeg tager gerne ansvaret for ham!

**Sæt nu kryds i kalenderen, tag en pause fra havearbejdet og kom ud i Aulaen til et par muntre timer.**



Vinteren er lang, og kold. Julen med al dens fest og glæde synes langt borte, men endelig er det fastelavn, og der er igen fest i Nyboes Selskabslokaler, der bliver invaderet af sære skabninger og skønne prinsesser, ja, alt til dagen henhørende.

*Else-Marie Albrekt  
Foto: Peter Albrekt*

